

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ
КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ» КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ**

Методическое пособие

Играем в шахматы и шашки в детском саду

Из опыта работы педагогов Краснодарского края

Кафедра развития ребенка

младшего возраста

ГБОУ ДПО ИРО КК

Краснодар 2019

УДК 373.2
ББК 74.104
Ор

Рецензенты:

Внутренний рецензент:

Крохмаль Елена Вячеславовна, к.п.н., проректор по
организационно-методической работе, ГБОУ ИРО Краснодарского края,

Внешний рецензент:

Пархоменко Елена Александровна, заведующая кафедрой психологии ФГБОУ ВО Кубанский государственный университет физической культуры, спорта и туризма к.п.н.,
доцент

Методическое пособие «Играем в шахматы и шашки в детском саду» (из опыта работы педагогов Краснодарского края) /под общей ред. Н.В.Романычевой, Л.Г.Самоходкиной. – Краснодар. ГБОУ ИРО Краснодарского края – 2019,

В пособии рассматриваются актуальные вопросы организации работы по формированию интереса к игре в шахматы и шашки.

Материалы пособия будут полезны педагогическим работникам детских садов, методических служб, студентам ВУЗов и педагогических колледжей.

© Коллектив авторов, 2019
© ГБОУ ИРО Краснодарского края, 2019
© Кафедра РРМВ, 2019

СОДЕРЖАНИЕ

Глава 1. Организация процесса обучения игре в шахматы и шашки	4
Игра в шахматы – источник возможностей развития дошкольника <i>Романычева Н.В., зав.каф.развития ребенка младшего возраста ГБОУ ИРО Краснодарского края</i>	5
Первые шаги по шахматному полю <i>Старший воспитатель МАДОУ детский сад № 82 «Сказка» г.Новороссийск Шаповалова Т.В.</i>	7
Методическая разработка «Первые шаги в мир шахмат» <i>Романенко Татьяна Юрьевна, Воспитатель МБДОУ детский сад № 10 Каневской район</i>	10
Исследовательский проект «Шахматный мир», как средство формирования у дошкольников социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств <i>Воспитатели МБДОУ «Детский сад № 17 «Радуга» МО Выселковский район Бабута Елена Юрьевна, Пикуль Марина Александровна, Погорелова Кристина Викторовна</i>	20
Педагогический проект на тему: «Модель формирования познавательных действий детей дошкольного возраста через шахматы» <i>Белицкая А.А. –ст. воспитатель, Королькова Н.П. – учитель-логопед БДОУ детский сад № 4 МО Каневской район</i>	22
Шахматы в детском саду <i>(из опыта работы) МБДОУ №34 г.Новороссийск</i>	31
<i>Воспитатель Смагина Юлия Михайловна</i>	
Шахматы в работе с детьми с ОВЗ <i>Осадченко Н.П., учитель-логопед МБДОУ детский сад № 20 МО Каневской район</i>	33
Влияние шашечной игры на развитие познавательных и психических процессов старших дошкольников с различными особенностями в развитии. <i>Н.А. Рычнева Педагог-психолог БДОУ МО Динской район «Детский сад № 59»</i>	40
Глава 2. Методический калейдоскоп «Гроссмейстеры делятся опытом»	44
Методическая разработка мероприятия	44
«Творческая встреча с родителями в «Шахматном клубе» <i>Давыдова Елена Николаевна, воспитатель МБДОУ ДС № 26 «Петушок» г. Туапсе</i>	
Конспект изобразительной деятельности (лепка) в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с использованием нетрадиционных техник «пластилинография» для детей старшей группы «Шахматная доска» <i>Ст. воспитатель Э.В. Мосиенко, воспитатели С.Л. Черно-</i>	46

<i>бай, А.М. Канаева МБДОУ детский сад № 20 МО Каневской район</i>	
Краткосрочный творческий проект в группе среднего дошкольного возраста	51
<i>«Шахматный теремок» Ст. воспитатель Э.В. Мосиенко Воспитатель И.М. Ковалева МБДОУ детский сад № 20 МО Каневской район</i>	
Методическая разработка развлечения «Шашечный турнир» (старший дошкольный возраст) <i>Осадчая Сильвия Константиновна, воспитатель БДОУ д/с № 42 г. Тимашевск</i>	60
Методическая разработка по обучению детей игре «В шахматы играем, обучаем». (Шахматный поединок) <i>Решитько Юлия Владимировна воспитатель МБДОУ д/с № 42 г. Тимашевск</i>	64
Дидактический материал по обучению детей дошкольного возраста игре в шахматы <i>Автор - составитель: Гишварова А. С., воспитатель МБДОУ ДСКВ № 15 Г. Ейска</i>	67
Шашечный турнир среди родителей, как модель активного взаимодействия детского сада с семьями воспитанников ДОО. <i>Н.А. Рычнева Педагог-психолог БДОУ МО Динской район ст. Новотитаровская «Детский сад № 59»</i>	77
Список литературы	83

Глава 1. Организация процесса обучения игре в шахматы и шашки

Игра в шахматы – источник возможностей развития дошкольника

Романычева Н.В., зав.каф.

развития ребенка младшего возраста

ГБОУ ИРО Краснодарского края,

Самоходкина Л.Г., ст.преподаватель каф.РРМВ

Есть такая притча. Два опытных и очень искусных шахматных игрока сели за доску с чёрно-белыми клетками и расставили на ней свои войска. Каждое войско возглавлял король, при котором обязательно находился министр и ферзь. Белое и чёрное войска имели свои крепости с башнями. В боевых рядах находились и слоны, и жирафы, и медведи. Началось сражение. На доске происходили столкновения и коварные обходы. Хитрые замыслы оказывались неудачными, и оба короля снова и снова вели в бой свои войска. И эта битва мало чем отличалась от сражений, которые вели земные короли. Единственное отличие – на шахматной доске не пролилось ни капли крови.

Казалось бы, игра в шахматы – одна из древнейших и сложнейших игр на земле, некоторые даже называют шахматы головоломкой. Тогда при чем тут дошкольники, эти «несмышлениши», «неумейки» и непоседы? А, ведь смотри, и впрямь играют, и играют с удовольствием! Как это может быть? Сегодня педагоги детских садов, у которых шахматы в почёте, поделятся ответом на этот вопрос. А мне хочется сказать о великих возможностях шахмат для развития дошкольников.

Первое, конечно, что доказано временем, шахматы – это великолепный тренинг ума, оттачивания различных логических комбинаций. Недаром Бенджамин Франклин говорил: «Так же, как огранка алмаза превращает его в бриллиант, занятие шахматами позволяет раскрыть умственные способности». Невозможно играть в шахматы, не предполагая следующий ход соперника, а это значит, что, играя в них, ребенок развивает умение выстраивать причинно-следственные связи, формирует свое комбинаторное мышление, умение рассуждать логически, выстраивать стратегию.

Еще один немаловажный аспект игры в шахматы – дошкольник учится действовать по правилам на протяжении всего хода шахматного боя. Удерживая свое поведение в рамках правил на протяжении довольно длительного периода времени, ребенок постепенно формирует свое главное новообразование – произвольность. Поэтому, с уверенностью можно ска-

зять, что развиваются произвольные процессы: и внимание, и память, умение управлять своими эмоциями, то есть развивается эмоциональный интеллект. Играя в эту мудрую спокойную игру, мы также учим ребенка адекватно относиться как к своим победам, так и поражениям. В это, согласитесь, немаловажно в нашей жизни, ведь соревнований не бывает без поражений, и в жизни мы переживаем не только победы.

То же можно сказать и про игру в шашки. Только в шашки ребенок может начинать играть уже с младшего возраста, в средней группе дети уже с удовольствием участвуют в шашечных турнирах. Более раннее вовлечение детей в мир шашек обусловлено несколькими причинами:

- правила в шашках гораздо проще;
- все шашки ходят одинаково, нет определенных правил для отдельных фигур, как в шахматах;
- игра длится, как правило, более короткое время, поэтому малышу гораздо легче усидеть за шашечной доской.

Можно сказать, что научение игре в шашки – это первый шаг в формировании умения играть в шахматы. Дети знакомятся и осваивают строение шахматной доски, овладевают навыком передвижения по доске, получают первые коммуникативные умения по взаимодействию с противником: умение распределить цвет шашек (а, следовательно, и порядок хода), договориться с противником о времени на раздумье над ходом, адекватно отнестись к собственному проигрышу – пожать руку сопернику.

Все это, несомненно, будет важно при переходе к игре в шахматы.

Как здорово, что сегодня в нашем крае шахматно-шашечное движение в детских садах приобрело особое значение. Практически нет таких детских садов, где в группах не оборудованы центры игры в шашки-шахматы. Многие детские сады переоборудовали развивающую предметно-пространственную среду для поддержки детского интереса к этой интеллектуальной игре. Многие реализуют дополнительные программы по погружению детей в интересный мир шахматных королей, ферзей и пешек. Все, кто этим занимается, в один голос заявляют, что детям этот мир очень нравится, они с удовольствием участвуют в соревнованиях и турнирах.

Вашему вниманию предоставляется опыт работы «зараженных шахматами» педагогов детских садов Краснодарского края.

«Первые шаги по шахматному полю»

Старший воспитатель

МАДОУ детский сад № 82 «Сказка» г.Новороссийск

Шановалова Т.В.

«В шахматах выигрывает каждый. Если ты получаешь удовольствие от игры, а это самое главное, то даже поражение не страшно».

Давид Бронштейн

Дошкольное образование в современном мире стало занимать первую ступень и принимать на себя основные тенденции и направления, которые реализуются в нашей стране, что способствует осуществлению преемственности и социализации ребенка - дошкольника.

Таким единым вопросом стало интеллектуальное развитие наших детей, и именно «...интеллект является пятой составляющей концепции четырех «И», (институты, инфраструктура, инновации, инвестиции), которую озвучил председатель правительства РФ Дмитрий Анатольевич Медведев, выдвигая инициативу «Наша новая школа».

Какое направление позволит дошкольным образовательным учреждениям поставить интеллектуальное развитие на правильные рельсы и достичь результатов? Что будет способствовать развитию интеллектуального потенциала?

Безусловно, на главную роль претендует шахматное образование, которому правительство РФ уделяет большое внимание, что отмечается в Программе развития шахмат в Российской Федерации.

Если проследить историю этой древней игры, то можно увидеть, что шахматы вошли в XXI в. заметно помолодевшими. Высоких званий сейчас добиваются юные воспитанники, причем каждое новое молодое поколение устанавливает новые рекорды. С интересом смотрят дети и взрослые на Сергея Карякина - самого молодого гроссмейстера в истории шахмат, на тот момент ему было всего лишь 12 лет.

Перед нашим учреждением стояла задача по созданию психолого-педагогических и материально технических условий для успешной популяризации шахмат среди детей дошкольного возраста и родителей.

Первым и главным шагом стал анализ запросов родителей в необходимости и готовности реализации шахматного направления в детском саду и семье. Путем анкетирования и бесед было установлено: число родителей, играющих в шахматы из общего числа семей воспитанников детского сада,

составляет примерно 32%, при этом родители объективно отмечали невысокий уровень своей подготовленности. Вместе с тем, 61% опрошенных позитивно относятся к приобщению детей к игре в шахматы, добавляя, что в их семьях не только родители, но и старшее поколение привлекает внуков к освоению игры.

Таким образом, *следующим шагом* становится *подготовка кадрового потенциала* из числа педагогов, готовых к работе в данном направлении. Сегодня просто умения играть в шахматы недостаточно, на первый план выходит методическая и организационная компетентность. Современные научно – образовательные центры позволяют педагогам повышать квалификацию посредством очных, дистанционных или комбинированных форм обучения, выбирать наиболее интересные темы курсовой подготовки, исходя из имеющихся условий в учреждении. Педагоги нашего детского сада успешно освоили программу дополнительного профессионального образования «Методика и особенности обучения игре в шахматы в условиях дошкольной образовательной организации с учетом ФГОС ДО» в объеме 72 часов.

Далее нами был сделан *шаг в определение программы*, которая успешно дополнила бы часть программы, формируемой участниками образовательных отношений. Для нашего детского сада оптимальной стала программа «Феникс», ориентированная на формирование личностного развития ребенка четырех лет и старше посредством вовлечения его в интеллектуально – спортивную среду, в частности путем знакомства с шахматным искусством. Программа включает в себя методические рекомендации и раздаточные материалы, что значительно облегчает работу педагога в подборе и подготовке необходимого материала и дает возможность использования полного комплекта в домашних условиях.

Важный *шаг в создании материальных условий*, способных привлечь детей - это внешнее оформление игровой шахматной зоны, центра, кабинета кружковой работы. Здесь нашим коллективом отмечена уникальная особенность этой древней игры: возможность использования всех вариантов шахматных досок – классических настольных, увеличенных по размеру настенных, привлекательных напольных, и, конечно, наиболее современных электронных видов. Таким образом, в нашем ДОУ кружковая работа организована в отдельном помещении, а деятельность воспитателей и детей в режимных моментах успешно реализуется в групповом помещении.

Итоговым шагом обязательно должна стать возможность каждого ребенка демонстрировать свои успехи в семье, на уровне детского сада и города. Для этого в городе Новороссийске на протяжении нескольких лет Центром развития образования организуются для детей дошкольного возраста турниры «Шахматное королевство» и «Русские шашки». Эти турниры является ступенью для победителей из каждого детского дошкольного учреждения, в том числе и нашего. Среди семей нашего учреждения наиболее популярными и практически значимыми стали мастер – классы для родителей, совместные детско-взрослые турниры по шашкам и шахматам.



Абсолютно точно можем сказать, что успешная реализация шахматного направления в детском саду – это коллективный тандем всех участников образовательных отношений.

Шахматы – это удивительная игра, которая, возникнув 15 веков назад, продолжает жить и развиваться, используя все современные технические средства.



Методическая разработка «Первые шаги в мир шахмат»

*Романенко Татьяна Юрьевна,
Воспитатель МБДОУ детский сад № 10
Каневской район, ст. Каневская*

Система дошкольного образования по Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования «направлена на создание условий социальной ситуации развития дошкольников, открывающей возможности позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного, морально-нравственного и познавательного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе соответствующих дошкольному возрасту видов деятельности, сотрудничества со взрослыми и сверстниками в зоне его ближайшего развития». Одним из ведущих принципов ФГОС ДО является формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности. Считаем, что обучение дошкольников игре в шахматы способствует осуществлению этого принципа и является весьма актуальным на сегодняшний день.

Шахматы – это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное, эффективное средство их умственного развития. В соответствии с Концепцией развития шахматного образования в России в настоящее время поставлена задача создания условий для непрерывного шахматного образования (от дошкольного до профессионального).

В нашем дошкольном учреждении создаются оптимальные условия для решения данной задачи. Работа ведется не только с детьми старшего дошкольного возраста, но и апробирована методика обучения азам игры в шахматы для детей 3-4 лет.

Новообразования возраста – та база, на которой возможно построить процесс раннего обучения шахматной игре. Возникает вопрос лишь в том, чтобы сделать его максимально наглядным, доступным, предметным, эмоционально-насыщенным, интересным и желанным.

Сухин И.Г. акцентирует внимание на специфику обучения трехлетних детей игре в шахматы. А именно на то, что в этом возрасте предметная деятельность не уступает игровой, и велико влияние наглядно-действенного мышления по сравнению с образным.

Цели и задачи обучения:

1. Формировать устойчивый интерес дошкольников к игре в шахматы.
2. Способствовать освоению детьми основных шахматных понятий: шахматная доска, шахматное поле, шахматная фигура, ход фигуры, взятие, начальная позиция, взаимодействие между фигурами на шахматной доске.
3. Развивать умение сравнивать, выявлять и устанавливать простейшие связи и отношения, самостоятельно решать и объяснять ход решения задачи.
4. Познакомить с правилами поведения партнёров во время шахматной игры, учить детей во время шахматной партии действовать в соответствии с этими правилами.
5. Учить детей взаимодействовать между фигурами в процессе выполнения игровых заданий, а так же умению применять полученные знания о шахматных фигурах в процессе игры.
6. Обеспечивать успешное овладение дошкольниками основополагающих принципов ведения шахматной партии.
7. Содействовать активному использованию полученных знаний в процессе игровой практики за шахматной доской.

В нашем ДОО создаются оптимальные условия для знакомства детей с элементами игры в шахматы:

- функционирует уголок для обучения детей игре в шахматы.
- яркие, учебные материалы:

«Шахматы для самых маленьких». Сухин И.Г. «Книга-сказка для чтения родителей и детей», «Шахматы для малышей». Быкова Е.П., Локтева Т.И.

- дидактический материал для занятий:
 - ✓ коллекция шахмат из различных материалов
 - ✓ банк мультимедийных презентаций и мультимедийных фильмов на шахматную тематику
 - ✓ картотека дидактические игр
 - ✓ картинки-раскраски

Обучение игре в шахматы осуществляется в ходе совместной деятельности с детьми с использованием различных форм и методов:



Методы работы:

Использование игровых форм, привычных детям, но с шахматной тематикой:

- чтение шахматных сказок
- обыгрывание знакомых сказок с заменой персонажей шахматными фигурами (театрализованная деятельность)
- сенсорные игры с шахматной тематикой (Например, «Найди такую же», «Расставь фигуры по росту», «Пирамида», «Что общего?» и др.)
- раскрашивание шаблонов шахматных фигур

Формы работы:

- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- просмотр презентаций, видеоматериалов;
- образовательные ситуации.

Стимулы для положительной мотивации деятельности детей

- внешние стимулы (новизна, необычность объекта);
- тайна, сюрприз;
- мотив помощи;
- познавательный момент (почему?);

Описание методики

Начальный курс обучения детей основам игры в шахматы максимально прост и доступен для детей. Важное значение, при изучении шахматного курса, имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания заданий, создания игровых ситуаций. Образовательная деятельность по обучению воспитанников игре в шахматы, осуществляемая в ходе режимных моментов строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными

возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

Разработанная методика предполагает поэтапное обучение основам древней игры:

1 этап - Знакомство с фигурами.

Задачи первого этапа:

1. Элементарное знакомство с понятием «шахматная доска».
2. Знакомство со всеми шахматными фигурами.

На данном этапе знакомим детей с шахматной доской и постепенно заселяем ее «жителями» - шахматными фигурами. Для этого предлагаются дидактические игры и игровые упражнения, которые позволяют детям с легкостью запомнить внешний вид фигуры и их название.

Особое значение на данном этапе приобретают сенсорные игры на шахматном материале (Приложение 1).

Например, «Шахматная репка». Посадите «репку» - клубок. Около него малыши по росту выстраивают белые или черные фигуры, поясняя: «Дедка»-это король, «бабка»-ферзь, «внучка»-ладья, «Жучка»-слон, «кошка»-конь, «мышка»-пешка.

К концу данного этапа дети знают названия всех шахматных фигур и мо-



гут найти заданную фигуру.

2 этап - Фигуры и правило хода.

На этом этапе мы продолжаем знакомство детей с фигурами и изучаем ходы фигур. Продолжаем знакомство с шахматной доской - «дорожками» (горизонталь, вертикаль, диагональ).

Так как младшим дошкольникам сложно различать горизонталь от вертикали, запоминать и выговаривать эти слова, мы применяем термин «дорожки».

Например:

- предлагаем из кубиков двух цветов или из квадратов на магнитной доске выложить линию («дорожку»);

- раскрасить линию - «дорожку».

Далее предлагаем задания по поиску элементов шахматной доски («дорожек») в сюжетных картинках.

Работа на данном этапе прорабатывается следующим образом:

1. На шахматном поле появляется одна из фигур (начиная с пешки). Демонстрируем правило хода фигуры, объясняя детям, что данная фигура может двигаться только по своей «дорожке».
2. Передвигаемся с фигурой по ее «дорожке», тем самым закрепляя правило хода.

Используем следующие игры и упражнения: «На одну клетку», «Через клетку», «Через клетку», «Большой прыжок», «Поворот».

При этом в процессе обучения игре в шахматы предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в образовательную деятельность игровых ситуаций, чтение дидактических сказок, стихов, песенок о шахматах.

3 этап - Элементы шахматной игры.

Данный этап подразумевает игры с ограниченным количеством фигур. На шахматной доске появляются несколько фигур. Дети взаимодействуют этими фигурами в соответствии с правилами игры.

Например, в игре «Пешечный бой», пешки находятся на доске в начальном положении. Детям предлагается дойти до противоположного конца доски. Выигрывает тот, кто доберется первым. В этой игре объясняем понятие «Взятие» фигуры противника.



Содержание этапов представлено учебно-тематическим планированием (Табл. 1.).

Таблица 1.

Учебно-тематический план

Месяц	Тема	Содержание
Сентябрь	Удивительные клетки.	Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные.
	Шахматные фигуры.	Белые и черные. Ладья, слон, конь, пешка, ферзь, король.
Октябрь	Шахматные фигуры. Пешка.	Знакомство с пешкой. Дидактические игры и упражнения : “Цвет”, “Пирамидка”, “Убери такую же”
Ноябрь	Шахматные фигуры. Король.	Знакомство с Королем. Дидактические игры и упражнения: “ Большая маленькая ”, “ Что общего ”, “Угадай-ка .
Декабрь	Шахматные фигуры. Ладья.	Знакомство с Ладьей. Дидактические игры и упражнения: “Через клетку ”, “Большой прыжок ”, “Поворот ”, “Туда-сюда ”.
Январь	Шахматные фигуры. Слон.	Знакомство с Слоном. Белопольный слон и чернопольный слон. Дидактические игры и упражнения : “Белые и черные дорожки (диагональ) ”, “ Длинный ход», «Поворот ”, “Туда-сюда ”; “ Волшебный мешочек ”
Февраль	Шахматные фигуры. Ферзь.	Знакомство с Ферзем Дидактические игры и упражнения : “ Волшебный мешочек ”, “Через клетку”, “Задача направления”.
Март	Шахматные фигуры. Конь.	Знакомство с Конем. Дидактические игры и упражнения : “Ход конем”, “ Волшебный мешочек ”.
Апрель	Игры с ограниченным количеством фигур.	“Кто быстрее?”, “Пешечный бой”, “Лисичка и цыплята”
Май		

Работа с родителями

Ни одну образовательную задачу невозможно успешно решить без плодотворного контакта с семьей и полного взаимопонимания между родителями и педагогами. Для повышения компетентности родителей в сфере шахматного образования разработан перспективный план работы с родителями, в котором предусмотрены разнообразные формы взаимодействия.

Сентябрь

Анкетирования родителей.

Презентация по теме шахматы

Октябрь

Мастер-класс в виде круглого стола по ознакомлению детей младшего возраста с игрой в шахматы «Знакомимся с шахматам»

Ноябрь

Семейный шахматный конкурс: «Какие необычные шахматы»

Декабрь

Помощь родителей в изготовлении шахматных пособий

Январь

«Шахматный Новый Год»- конкурс на лучшую новогоднюю шахматную поделку

Февраль

Семейный шахматный конкурс: «Я-шахматист»

Открытое занятие «Мы юные шахматисты»

Март

Шахматная энциклопедия для родителей «Дети и шахматы»

Апрель

Конкурс на лучший рисунок «Шахматное королевство»

Май

Шахматный турнир взрослых и детских команд.

Ожидаемые результаты к концу 3-го этапа:

1. У детей сформировано доступное для возрастной категории понятие «шахматная доска». Они знают, форму, цвет и чередование шахматных полей.
2. Дети знают названия шахматных фигур и правильно их показывают.
3. Играют с ограниченным количеством шахматных фигур, применяя правила игры (правило хода и взятие фигуры).

Таким образом, можно с уверенностью утверждать, что предлагаемая методика раннего обучения детей азам шахматной игры достаточно эффективна и универсальна, и может быть с успехом применена в любом дошкольном учреждении нашей страны.

Исследовательский проект «Шахматный мир», как средство формирования у дошкольников социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств

Воспитатели МБДОУ «Детский сад № 17 «Радуга»

МО Выселковский район

Погорелова Кристина Викторовна,

Бабута Елена Юрьевна,

Пикуль Марина Александровна

С 2018 года в нашем детском саду реализуется долгосрочный проект «Шахматный мир» с детьми старшего дошкольного возраста. Данный проект направлен на решение задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования в области формирования общей культуры личности детей и обогащения детского развития за счет включенности в интеллектуально-спортивную среду. Цель данного проекта создание интеллектуально-спортивной среды для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка.

Начиная работу в данном направлении, мы предполагали, что работа в рамках проекта принесет всем участникам разностороннюю пользу.

Дети:

- приобретут устойчивый интерес к шахматной игре,
- научатся просчитывать свои будущие действия, предугадывать реакцию противника,
- станут более усидчивыми и собранными,
- привыкнут адекватно относиться к неудачам, не расстраиваться, а анализировать их причины,
- научатся быть самостоятельными в принятии решений,
- овладеют умениями и навыками сотрудничества со сверстниками и взрослыми,

Педагоги:

- создадут интеллектуальную предметно-пространственную среду для развития социально-коммуникативных и познавательных личностных свойств ребенка,

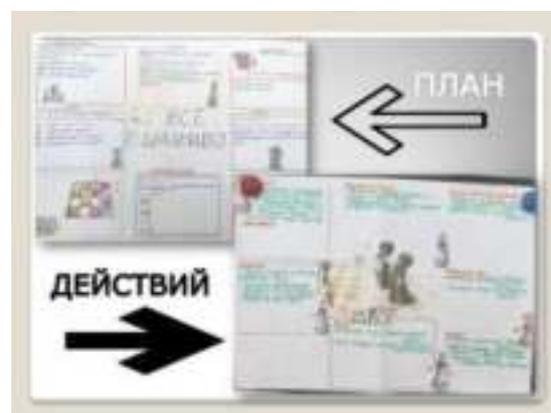
- укрепят сотрудничество всех участников образовательного процесса.

Родители:

- получают возможность для общения с детьми в виде интеллектуальной игры в досуговое время.

На начальном этапе проекта был проведен социологический опрос среди детей и родителей, который показал, что не все дети умеют играть в шахматы, также, как и родители, но все из принявших участие в опросе хотели бы научиться играть. Мотив на лицо!

На следующем этапе с ребятами и родителями был разработан совместный план проекта с помощью модели трех вопросов.



Сначала ребятам предстояло познакомиться с шахматной доской. В этом помогли различные мероприятия: игра «Найди своё поле», творческая мастерская «Шахматная доска», задания в рабочих тетрадях «Шахматы с Енотом» и т.д. На этом же этапе ребята освоили правила размещения шахматной доски между партнерами, познакомились с понятиями «горизонталь», «вертикаль», «диагональ». В игровой форме это было легко и интересно.



На этапе знакомства с шахматными фигурами активное участие приняли родители группы и вместе с ребятами подготовили содержательные и интересные мини-проекты. История появления игры, загадки, «Шахматные кроссворды», «Интересные факты о шахматных фигурах» и еще много интересного ребята рассказали, защищая свои проекты. Группа постепенно пополнялась продуктами творческой деятельности ребят, семейными работами, различными шахматными фигурами, сделанными совместно с родителями, шахматными часами. По запросу ребят в центре творчества появились схемы рисования шахматных фигур - всем хотелось научиться рисовать своих новых знакомых. Ребята с удовольствием рисовали любимые фигуры, делали аппликации. Одной из успешных форм работы над проектом стала «Азбука проекта». Дети самостоятельно записали все шахматные слова и термины, которые уже знали и те, с которыми только познакомились. Так их запомнить легче, можно научиться писать и чаще использовать в общении и играх. Такую же роль выполняют ключевые слова, размещенные практически во всех центрах группы. В начале проекта это были напечатанные карточки, а потом рядом с ними появились карточки со словами написанными ребятами и каждый по-своему творчески оформил их яркими рамками, а к словам добавил рисунок. Также творчески ребята подошли к оформлению стенгазеты: фотографии, рисунки, красочное название... На страницах газеты мы рассказали самые важные факты о том, как мы познакомились с игрой. Рубрики «Меня удивило...», «Я понял, что...», «Мне захотелось...», «Было трудно...», «Я научился...» сделали газету содержательной и интересной. Детям было важно поделиться информацией, а родителям интересно было познакомиться с той работой, которая проводилась в рамках проекта. Ребята нашли удобное место в приемной, желая, чтобы родители непременно заметили стенгазету. И не ошиблись! Стенгазета привлекла внимание взрослых! В среде нашей группы появилось много дидактических игр, схем, первые «шахматные зада-



чи», «черно-белые лабиринты», кроссворды. С их помощью ребята с удовольствием самостоятельно тренировали свои умения.

На следующем этапе ребята обучались правилам игры, знакомились с позициями шах и мат, решали пока еще элементарные шахматные задачи. Иногда ребята сталкивались с проблемой выбора фигур. Оказалось, что очень многим ребятам нравятся одинаковые шахматные фигуры - конь, король, ферзь, и тогда мы тренировались не только в умении играть, но и договариваться друг с другом.

Когда ребята освоили необходимые правила, мы стали уделять больше времени практике. Грамотный подход педагогов позволил выстроить этот процесс более эффективно. А именно, педагоги продумывали, как именно разбивать детей на пары, т.к. каждый ребёнок должен играть и с более сильными игроками, и с более слабыми. Ведь если у малыша будут одни только победы, он не научится самоанализу, принятию неудач. После лёгких побед неудача может восприниматься очень болезненно. Частые же проигрыши, в свою очередь, могут снизить самооценку ребёнка и негативно повлиять на стремление заниматься шахматами в дальнейшем.

Педагоги старались регулярно хвалить каждого воспитанника: за правильно сделанный ход, за победу. А вот критиковать за проигрыш было просто недопустимо: это могло отбить интерес к игре. Педагоги научили ребят воспринимать поражение спокойно, сдержанно: «нужно не обижаться, а делать выводы, анализировать свои ошибки».

Поскольку, играя в шахматы, дошкольники учатся размышлять, принимать решения, то ни в коем случае педагоги не торопили их делать ход. Ведь ребёнок сам несёт ответственность за собственные действия. Если возникала необходимость подсказать детям ходы: педагог делал это тактично, не напрямую («подумай ещё», «может быть, есть другой вариант?»).

После игры педагоги подробно разбирали с детьми их типичные ошибки, т.к. ребятам необходимо было научиться из множества возможных ходов выбирать оптимальный в данной ситуации.

Совсем скоро мы стали проводить шахматные турниры. Сначала между детьми, затем между детьми и родителями, а также между воспитанниками детского сада и обучающимися отделения «Шахматы» детско-юношеской спортивной школы. К этому времени у ребят уже был сформирован устойчивый интерес к игре в шахматы.



В этом нам помогла и развивающая предметно-пространственная среда, созданная в рамках проекта. Центры шахмат появились не только в каждой группе, но и в фойе детского сада. На полу появилось огромное шахматное поле сделанное руками педагогов из самоклеющейся бумаги, а шашки и шахматы выполнены из пеноплекса. На стене размещена демонстрационная магнитная шахматная доска, оформлен шахматный столик. Пространство Центра позволяет проводить здесь различные мероприятия: развлечения, викторины, квесты, разыгрывать шахматные сценки и этюды, проводить совместные мероприятия с родителями. Центр украшают работы детей шахматной тематики.



Хочется отметить, что в приобщении детей к шахматам необходимо осуществлять индивидуальный подход. Если в процессе приобщения детей к шахматам педагог видит, что ребенок проявляет **выдающиеся способности** или имеет повышенный интерес к шахматной игре, то советует родителям установить контакт с ближайшим отделением шахмат, чтобы про-

должать повышать мастерство ребенка. Если в процессе приобщения детей к шахматам ребенок проявляет **избирательный интерес** к различным видам шахматной игры, то мы стараемся закрепить явный интерес к решению задач участием в различных видах соревнований, проводимых в рамках ДОО. Если же в процессе приобщения к шахматам ребенок не проявляет интереса к шахматной игре, тогда педагог рассматривает шахматы только как средство социокультурной коммуникации и знакомит ребенка с другими интеллектуальными видами игр.

Педагогический проект на тему:
**«Модель формирования познавательных действий детей дошкольного
возраста через шахматы»**

*Белицкая А.А. – старший воспитатель
Королькова Н.П. – учитель-логопед
БДОУ детский сад № 4
МО Каневской район*

В нашей стране уделяется всё большее внимания развитию шахматного спорта среди детей и подростков. Одним из последних примеров является шахматная школа в Сочи при Центре для одаренных детей "Сириус", который был создан по инициативе президента России Владимира Путина на базе олимпийских объектов.

Доказано многочисленными исследованиями, что шахматы учат и развивают:

- Память
- Логическое мышление (синтез, анализ)
- Креативность (нестандартность и оригинальность мышления)
- Целеустремлённость
- Волевые качества
- Способность к обучению
- Творческие задатки
- Дисциплинированность
- Навыки чтения

Итак, универсальный мир шахмат способствует актуализации всех органов чувств и психических функций формирующейся личности.

Гипотеза. Проведённые в детском саду блиц-опросы семей воспитанников показали, что родители охотно примут участие во всех проектах,

касающихся мира шахмат. Причём независимо от возраста их детей. Так как уверены, что шахматный спорт способствует развитию ребёнка.

Большинство детей дошкольного возраста склонны к неусидчивости, резкой смене доминантной деятельности, отвлечению от предмета, краткочрочности внимания и памяти, что естественно для этого возраста. Но, не смотря на всё вышперечисленное, для подготовки ребёнка к школьному обучению необходимо развитие всех психических функций и волевых процессов, а также научить ценнейшему умению, которое необходимо формировать у детей как можно раньше – умению действовать в уме, разрабатывать «внутренний план действий». Именно шахматы могут дать тот положительный результат, которого хотят как педагоги, так и родители воспитанников на этапе завершения дошкольного образования.

В такой ситуации детский сад должен стать местом, где ребенок сможет познакомиться и начать проявлять интерес к данному виду спорта.

Таким образом, актуальность выбранной темы проекта обусловлена следующими моментами:

- значением шахмат в становлении и развитии личности ребенка-дошкольника (интеллектуальном, нравственном, познавательном, творческом, речевом);
- малой разработанностью обозначенной нами темы проекта в дошкольных организациях;
- высоким родительским спросом.

Проведенные творческой группой исследования размещённого в открытом доступе материала показали, что данной темой занимаются многие воспитатели. Но делают это индивидуально, в кружковой работе, или средствами дополнительного образования.

Инновационность же нашего проекта заключается в его массовости (в реализации участвуют все педагоги, воспитанники и родители детей, начиная с 1 младшей группы), доступности для всех детей дошкольного возраста и их родителей, внедрении в повседневную жизнь ДОО. А также в целевом продукте проекта – методических рекомендациях, содержащих конспекты образовательной и проектной деятельности (в том числе коррекционной), различной по длительности и содержанию, пригодных для использования в детских садах именно Каневского района.

Цель проекта – формирование познавательных действий дошкольников через обучение их игре в шахматы.

Задачи проекта:

1. Создать развивающую предметно-пространственную среду в ДОО с учетом развития логико-математических способностей детей.
2. Разработать систему работы по ознакомлению детей с шахматной культурой, символикой, атрибутами, самой игрой в шахматы и шашки.
3. Содействовать развитию познавательных действий детей, обогащению словаря, развитию мыслительных процессов путём реализации проектной деятельности различной длительности.

Участниками проекта должны стать воспитанники, их родители и педагоги детского сада, которые в едином творческом содружестве будут реализовывать различные проекты познавательной направленности.

Целевые группы: дети, родители воспитанников, педагоги ДОО,

Направленность развития деятельности: познавательная.

Тип проекта: творческий, групповой.

Продолжительность: 4 года

Ожидаемые результаты:

- создается развивающая предметно-пространственная среда, включающая в себя: разметку шахматного поля на территории ДОО; организацию шахматных уголков в группах; приобретение или изготовление различных шахматных атрибутов (шахматные доски, шашки, математические игры, шахматная символика, одежда для сюжетно-ролевых игр, печатно-плакатная продукция, иллюстрации, художественная литература и т.д.);
- методическая разработка по внедрению шахмат в образовательный и коррекционный процесс;
- в процессе работы в данном направлении у детей формируются представления о шахматах как виде спорта, они понимают смысл игры, проявляется устойчивый интерес. Адекватно понимают содержание шахматно-шашечных игр, могут объяснить правила и некоторые принципы игры. Объясняют историю развития и появления шахмат. Дети отличаются высокой степенью познавательной активности;
- дети умеют играть в шахматы на уровне, соответствующем их возрастным особенностям;
- у дошкольников сформированы компоненты познавательных действий: мотивационный, волевой, когнитивный, предметно-практический.

Критерии и способы оценки эффективности проекта:

№ п/п	Этапы реализации	Предполагаемые результаты	Критерии оценки	Методы оценки
1	I	Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОО	Наличие: - шахматных уголков (зон) в каждой возрастной группе; - шахматного поля на территории ДОУ; - шахматных атрибутов для игры и с/р игр; - печатно-плакатной продукции, иллюстраций, х/л и т.д.).	Визуальное наблюдение, тематический контроль
2	II	Методическая разработка по внедрению шахмат в повседневную жизнь ДОО, образовательный и коррекционный процесс	Наличие рецензий на различных уровнях	Предоставление проекта на рецензирование
3	III	Формирование познавательных действий дошкольников через обучение их игре в шахматы	Дети умеют играть в шахматы, у них сформированы компетенции познавательных действий: мотивационный, волевой, когнитивный, предметно-практический	Индивидуальные игры с детьми, опросы, викторина.

Стабильность достигнутых результатов отслеживается во второй половине дня: дети демонстрируют активность в самостоятельной дея-

тельности, в шахматных уголках; **на занятиях по познавательному развитию:** умеют строить внутренний план действий, следовать алгоритму, свободно владеют синтезом и анализом, проявляют целеустремленность, креативность, волевые качества; **на занятиях по речевому развитию:** демонстрируют улучшенные навыки запоминания текста, прослеживается развитие навыком чтения; **при проведении опросов родителей и воспитанников:** у детей прослеживается устойчивый интерес к шахматам, они умеют играть. Стабильность полученных результатов характеризуется также постоянным интересом родителей воспитанников к совершенствованию проекта, о чём можно судить по их предложениям и вопросам; заинтересованностью в развитии детей, что выражается в личном вкладе в деятельность (изготовление атрибутов и пособий, участии в досугах и развлечениях, подготовке к турнирам и соревнованиям).

Этапы работы над проектом:

I этап. Ориентировочный. Организация проектирования.

Содержание работы.

1. Анализ территории ДОО с целью выбора места для размещения шахматного поля.
2. Сбор материалов, изучение литературы, нацеливание педагогического коллектива на поиск и определение проектов.
3. Ознакомление с проектной идеей коллектива ДОО.
4. Информирование родителей о проекте на общих и групповых собраниях,
5. Участие в конкурсе на статус муниципальной инновационной площадки в РИМЦе.

Отчетные материалы I этапа:

Составление плана-схемы территории с распланированным полем, шахматных уголков групп.

II этап. Моделирующий. Разработка проекта.

Содержание работы.

1. Создание творческой группы педагогов и планирование ее работы.
2. Разработка концепции проекта.
4. Составление педагогических проектов.

Отчетные материалы II этапа:

Проект "Модель формирования познавательных действий детей дошкольного возраста через шахматы".

III этап. Деятельностный. Реализация проекта.

Содержание работы.

1. Проектирование пространства на территории ДОО.
2. Обеспечение материальной части проекта (привлечение педагогов, родителей и детей к изготовлению атрибутов, привлечение взрослых к размещению шахматных уголков (зон), разработка проектов различного срока и содержания.
3. Формирование у родителей воспитанников личностной заинтересованности в реализации проекта.
4. Внедрение проектов в повседневную жизнь, образовательный и коррекционный процесс ДОО.

Отчетные материалы III этапа:

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДОО.
2. Методическая разработка на тему «Модель формирования познавательных действий детей дошкольного возраста через шахматы», содержащая теоретический и практический материал по внедрению проекта в работу с детьми.
3. Педагогические проекты, различные по срокам реализации и целям.

IV этап. Оценочный. Оценка результатов и последствий реализации проекта.

Содержание работы:

1. Проведение блиц-опроса родителей воспитанников о полезности и необходимости проведённой работы.
2. Анкетирование педагогов о результативности работы по проекту.
3. Проведение бесед, викторин, турниров и опроса воспитанников по полученным знаниям в ходе реализации проекта.
3. Осмысление и описание результатов проекта.

Отчетные материалы IV этапа.

Информация о результатах работы по проекту.

Осуществление и управление проектом:

Для осуществления проекта необходимы общие усилия педагогического коллектива и работников детского сада, а также родителей воспитанников.

Управление проектом осуществляется творческой группой в составе:

- заведующий детским садом – Кочергина Евгения Петровна (высшее дошкольное педагогическое образование) – общее руководство проектом;
- старший воспитатель – Белицкая Анна Алексеевна (высшее дошкольное педагогическое образование квалификация «методист – организатор дошкольного образования», высшая квалификационная категория);
- учитель-логопед – Королькова Наталья Петровна (высшее педагогическое образование, квалификация «учитель-логопед», высшая квалификационная категория).

МБДОУ детский сад №4 с 2014 по 2017 годы являлся муниципальной инновационной площадкой по реализации проекта «Модель ознакомления детей с русской культурой на основе использования русских народных и авторских сказок».

Факторы риска: нежелание коллектива и родителей воспитанников участвовать в создании атрибутов для проекта, отказ воспитателей в дополнительной работе по развитию детей в повседневной жизни. Чтобы избежать данных факторов, необходимо предоставить коллективу и родителям полную, чёткую и обоснованную информацию о пользе данного проекта, убедить личным примером, мотивированно доказать необходимость данной работы с детьми, а также несомненные плюсы при работе над собственной аттестацией педагогов.

Финансовые вложения:

№	Статьи расходов	Финансирование
1	Приобретение шахматных досок, атрибутов для игр в шашки и шахматы, математических настольных развивающих дидактических игр, лото, головоломок, познавательной исследовательской атрибутики	бюджет
2	Разметка шахматного поля на территории	Спонсорская помощь+собственные силы
3	Развитие РППС групп	Педагоги и родители

Стратегия проекта

Концептуализация проекта

Оригинальность нашего проекта обеспечивается внедрением в практику повседневной жизни, образовательной и коррекционной работы следующих идей:

1. Создание развивающей предметно-пространственной среды в ДООУ, включающего в себя разметку шахматного поля на территории ДООУ; организацию шахматных уголков в группах; приобретение или изготовление различных шахматных атрибутов (шахматные доски, шашки, математические игры, шахматная символика, одежда для сюжетно-ролевых игр, печатно-плакатная продукция, иллюстрации, художественная литература и т.д.);
2. В образовательном и коррекционном процессе реализация основного педагогического условия - интегрированный подход к развитию детей. Интеграция в нашем проекте предполагает взаимосвязь разных видов деятельности: речевой, игровой, театрализованной, изобразительной, познавательной.
3. Формы организации детей по ознакомлению с шахматами:
 - использование сказочных сюжетов, игровых ситуаций в повседневной деятельности дошкольников, на прогулке, во второй половине дня и самостоятельной деятельности детей, любой совместной с педагогом деятельности;
 - организация сюжетно-ролевых игр, игр-драматизаций, игр-путешествий, занятий-праздников, турниров, соревнований, викторин, разгадывание шарад, ребусов, решение занимательных задач;
 - использование литературных произведений в процессе ознакомления дошкольников с художественной литературой в повседневной жизни и на специально организованных занятиях;
 - включение материала в занятия по изобразительной (рисование, лепка, аппликация), познавательно-исследовательской деятельности детей;
 - включение шахматной символики, элементов и атрибутов в физкультурных занятиях, досугах и праздниках;
 - использование логико-математических игр в коррекционно-логопедических занятиях.
4. Основными принципами работы по обучению дошкольников игре в шахматы в соответствии с ФГОС ДО являются: построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в

выборе содержания своего образования; поддержка инициативы детей в различных видах деятельности; сотрудничество ДОО с семьей; формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности; возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

5. Осуществление единства взаимодействия с семьями воспитанников.

Таким образом, вышеназванные идеи характеризуют особенности нашего проекта.

Шахматы в детском саду

(из опыта работы)

МБДОУ №34 г.Новороссийск

Воспитатель Смагина Юлия Михайловна

Обучение шахматной игре должно

быть воспитанием способности

самостоятельно мыслить...» (Эм. Эаскер)

Дошкольное детство – это небольшой отрезок в жизни человека, но за это время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь, поэтому обучение игре в шахматы необходимо начинать как можно раньше. Занятия шахматами развивают у детей логичность и последовательность мышления, умение анализировать, а также укрепляет характер. Ребята становятся сосредоточеннее, лучше запоминают, сравнивают, предвидят результат, планируют свою деятельность.

Вы спросите, как же заинтересовать детей - дошкольников игрой в шахматы? Ответ один, надо самому играть в эту игру и быть ее «фанатом». Я с детских лет проявляю интерес к игре в шахматы, а работа в детском саду позволила мне реализовать свои интересы через привлечение детей к удивительному и захватывающему миру шахмат.

Знакомство дошкольников с шахматами я начала с детьми подготовительной к школе группе, но вскоре стало ясно, что прививать интерес к игре необходимо детям 5 лет, только тогда они получают знания «более плавно», постепенно, и есть больше времени на закрепление пройденного материала.

В самом начале, при знакомстве дошкольников с шахматами, я рассказываю детям историю возникновения шахматной игры, знакоблю их с шахматной доской, фигурами. Каждое занятие начинаю с рассказа сказки, персонажами которой являются шахматные фигуры. Сказки я стараюсь придумывать сама, но иногда использую готовые варианты, предлагаемые в методическом пособии В. Г. Гришина «Малыши играют в шахматы».

Для поддержания детского интереса, при знакомстве с шахматными фигурами, стараюсь выстраивать занятия в интересной для детей форме, где через придуманный сказочный сюжет они получают важную теоретическую часть, а на следующем занятии, в игровой форме, закрепляют пройденный материал. Игровые приемы, используемые на занятиях всегда разнообразны и интересны детям – это «Снайпер», «Курочка и зернышки», «Дойди до цели», которые знакомят детей с шахматными фигурами. Занимательные схемы - задачи, позволяют юным шахматистам «тренироваться», при закреплении полученного материала, «Досье на шахматную фигуру», помогает малышу закрепить знания о шахматной фигуре, ответив на ряд вопросов.

Очень важно понимать, что от первого знакомства с шахматами зависит отношение ребёнка к данной игре, ведь шахматы требуют большой концентрации внимания, на значительно длительном отрезке времени, усидчивости, что для дошкольника является серьёзным испытанием.

Занимаясь с воспитанниками, я пришла к выводу, что учить ребёнка игре в шахматы надо постепенно, ни в коем случае, не начиная с готовой шахматной партии, пусть он поэтапно узнает о той или иной фигуре, её способах передвижения и т.п. Если ребенок заинтересуется игрой, тогда можно двигаться дальше, не переживая, что ему наскучит и надоест. Постепенно ребенок узнает о разных правилах этой игры, и необходимо постепенно получать эти знания, тем интереснее он будет играть, находить «хорошие» ходы сначала у себя, а затем и у соперника.



Дети учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах шахматной доски. В связи с этим хочется отметить, как неоценима роль шахмат в формировании у ребенка внутреннего плана действий – способности действовать в уме, ведь «взял фигуру – ходи», поэтому, вначале необходимо подумать, можно ли так «ходить», будет ли ему угрожать противник, не подвергаются ли опасности другие фигуры, есть ли более «интересный» ход?

Чтобы дети лучше закрепили полученный на занятиях материал, я использую прием «соревнование», во время которого определяется ребенок - победитель, набравший большего всего фишек за правильные ответы. Провожу шахматные турниры, а в конце года сеанс одновременной игры. Все эти формы работы развивают лидерские качества детей, стремления к победе и не только. Важно, чтобы ребенок сумел в случае поражения принять «свою позицию» и двинулся дальше.

Для привлечения родителей к игре в шахматы, я использую разнообразные формы взаимодействия: мастер-классы, практикумы, и «домашние задания», которые дошкольник легко может выполнить дома самостоятельно или совместно с родителями. Это позволяет вовлечь родителей в образовательный процесс, а также добиться высоких результатов у детей за более короткий промежуток времени.

По результатам работы с детьми, я могу с уверенностью сказать о том, что дети, которые увлеклись игрой в шахматы уже спустя полгода, дают хорошие результаты: они способны сконцентрироваться на шахматном поле достаточно длительный период времени, ищут ходы, замечают «намеренья» противника, не столь ранимо относятся к поражению. Их успехи в шахматах находят отклик и в других направлениях, ведь усидчивость, воля, внимание, целеустремленность важны в любых детских видах деятельности и шахматы в этом случае являются отличным тренажёром для ребёнка.

Итогом моей работы с детьми, которые в течение нескольких лет обучались в детском саду игре в шахматы, стало их участие в городских шахматных турнирах «Шахматное королевство», в квалификационных соревнованиях, где несколько воспитанников получили разряды по шахматам, а так же участие во всероссийском шахматном фестивале «Малая Земля».



Свою статью мне хочется закончить словами Майи Чибурданидзе, пятикратной чемпионки мира по шахматам среди женщин: *«Когда меня научили играть в шахматы, они мне казались волшебным сказочным миром. Затем я серьезно занялась шахматами, но волшебными они так для меня и остались».*

Шахматы в работе с детьми с ОВЗ

Осадченко Н.П., учитель-логопед

МБДОУ детский сад № 20 МО Каневской район

«В развитии ребёнка образование и среда играют большую роль, чем наследственность.... Вопрос в том, какое образование и какая среда лучше всего развивают потенциальные способности ребёнка»

Массару Ибука

Все чаще педагоги детских садов и родители задают вопросы:

- Можно ли обучать детей дошкольного возраста игре в шахматы?
- По плечу ли малышам эта полезная, увлекательная игра? Если проанализировать историю шахмат, невольно бросается в глаза, что многие выдающиеся шахматисты познакомились с этой игрой в очень раннем возрасте: Х.Р. Капабланка, А. Карпов, П. Керес, С. Решевский, Г. Агзамов – в 4 года, В. Стейниц, М. Эйве, Н. Гаприндашвили, М. Чибурданидзе – в 5 лет, Г. Каспаров, Б. Спасский, Р. Фишер, О. Рубцова, Ю. Балашов – в 6-летнем возрасте, А. Алехин, М. Таль, В. Смыслов – к 7 годам. Такое раннее прикосновение к древней игре помогло Б. Спасскому, А. Карпову и Г. Каспарову стать чемпионами мира и среди юношей и среди взрослых. Это подтверждается и многолетним практическим опытом: зарубежным и нашим.

Впрочем, не все дети, кого увлечет шахматная игра, станут чемпионами. Поэтому для большинства из нас важнее вторая причина раннего знакомства с шахматами – желание вырастить гармонично развитого человека.

Детсадовская пора когда - то закончится, а экспериментально подтверждено, что дети, вовлеченные довольно рано в волшебный мир шахмат, лучше успевают в школе, особенно в точных науках, и даже быстрее делают домашние задания. Успешное обучение ребёнка в начальной школе по современным программам предполагает высокий уровень развития мышления, умение самостоятельно приобретать, обобщать и систематизировать свои знания, творчески решать различные проблемы. Как же развить логику ребёнка, зажечь желанием получать новые знания? Конечно же, заинтересовать увлекательной игрой, ведь игра единственная форма деятельности ребёнка, которая во всех случаях отвечает его организации.

Огромную роль в воспитании успешного, самостоятельного, гармонично развитого человека играют шахматы. Благодаря этой игре дети учатся быть терпеливыми, усидчивыми, настойчивыми в достижении поставленной цели, вырабатывают в себе работоспособность, умение решать логические задачи в условиях дефицита времени, тренируют память, учатся самодисциплине и т. д. Детей необходимо учить, не только измерять и вычислять, но и рассуждать. Ведь логическое мышление – это умение оперировать абстрактными понятиями, это управляемое мышление, это мышление путём рассуждений. Именно благодаря логике можно обосновать многие жизненные явления, объяснить абстрактные понятия, научить ребёнка отстаивать свою точку зрения. Применение в моей коррекционной работе с детьми ОНР методики раннего обучения азам шахматной игры способствует развитию способности ориентироваться на плоскости, развитию аналитико-синтетической деятельности, мышления, суждений, умозаключений, учит ребёнка запоминать, сравнивать, обобщать, предвидеть результаты своей деятельности. Формы организации логопедической работы становятся нестандартными и интересными. Это позволяет поддерживать внимание воспитанников на высоком уровне, что позволяет говорить о достаточной эффективности логопедического воздействия.

Дошкольное детство – небольшой отрезок в жизни человека. Но за это время ребенок приобретает значительно больше, чем за всю последующую жизнь. "Программа" дошкольного детства поистине огромна: овладение речью, мышлением, воображением, восприятием и т.п. - не стоит пропускать эти годы, иначе происходит необратимый процесс. Упущено

время – потеряны возможности легко и безболезненно усвоить главное для этого возраста.

По мнению выпускника Высшей школы тренеров А. Костьева, обучать детей шахматам дома несколько сложнее, так как большое значение имеет и сама атмосфера детского коллектива. При этом начинать следует с игры. Но не в шахматы, а в знакомство с шахматными фигурами. Ни в коем случае нельзя ставить перед ребенком начальную позицию шахматной партии и тут же объяснять, как ходят фигуры. Дети в этом возрасте редко понимают смысл объяснения и теряют интерес к шахматам.

Почему мой выбор остановился именно на обучении игре в шахматы через дидактическую игру? Шахматы – это огромный вклад в развитие интеллекта. Все составляющие познавательной деятельности – внимание, память, мышление – тренируются при игре в шахматы. Дидактическая игра – средство воспитания под влиянием целенаправленного, предметного руководства. Это совместное свойство игровой деятельности позволяет использовать ее в моей логопедической работе с детьми ОНР. В процессе игровой деятельности естественно, тонко и ненавязчиво воспитывается поведение детей и корректируется их речевая функция. Исправляется не речевое нарушение само по себе, а воспитывается речевая деятельность в структуре игровой деятельности и в связи с ней. Вариативность использования элементов шахматной игры в моей логопедической работе дает высокий коррекционно – образовательный результат. Играя, дети не замечают, что решают серьезные задачи, поставленные мною, как логопедом.

Мое обращение к использованию шахмат в логопедической работе объясняется еще рядом причин. Прежде всего, работа над формированием у ребенка правильной речи требует от него внимания, сосредоточенности, настойчивости. Эти качества обычно бывают не сформированы у детей с нарушением речи. Как известно, на этапе автоматизации поставленных звуков, на уровне слогов, отдельных слов, ребенку в течение продолжительного промежутка времени приходится неоднократно повторять один и тот же речевой материал. В результате у него снижается интерес к логопедическому занятию. Для повышения мотивации, в занятие включается игровая задача: ребенок помогает игровому персонажу (шахматной фигуре) дойти до цели путешествия. Ребенок погружается в сказку, меняет персонажей по желанию, сам решает, как будут ходить «герои» по заданным правилам.

Представленные ниже дидактические игры легко вписываются в предметную систему обучения и не нарушают предметную систему обучения и не нарушают традиционного характера деятельности учителя – логопеда. Это позволяет не только расширить предметную область, но и сближает логопеда с другими дисциплинами.

Следует попробовать начать играть, например, в *ладью*. Рассказать о ней сказку, показать на шахматной доске, где ее *домик*, нарядить ее, начать за ней охотиться – и ребенок быстро овладеет правилами передвижения ладьи. И так со всеми фигурами. Эффект игрового метода изучения шахмат по частям велик. Одновременно с этим у ребенка развивается связная речь, формируется слоговая структура слова, умение фантазировать, что способствует развитию речи. Сам процесс обучения шахматам должен быть облечен в форму увлекательной игры. Для этого можно предложить сказки, где действующие герои – ровесники дошколят, стихи, загадки, эстафету на быструю и правильную расстановку пешек и фигур, придумывание самими детьми шахматных загадок, отгадывание загадок из «Шахматной шкатулки» и т.д.

Педагогические задачи, стоящие перед обучением игре в шахматы детей дошкольного возраста, довольно широки и разнообразны:

а) образовательная – расширяет кругозор, пополняет знания, активизирует мыслительную деятельность дошкольника, учит ориентироваться на плоскости, тренирует логическое мышление и память, наблюдательность, внимание, речь;

б) воспитательная – вырабатывает у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер;

в) эстетическая – играя, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной доски и фигур в волшебные, изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет ему истинное удовольствие, а умение находить в обыкновенном необыкновенное обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой;

г) физическая – среди ребят, играющих в шахматы, часто бытует такая поговорка: «Чтобы гроссмейстером стать, надо много знать, постоянно физкультурой, спортом заниматься, ежедневно закаляться». Чтобы хорошо играть в шахматы, надо быть физически здоровыми.

Не все дети сразу же способны запомнить названия конкретных шахматных фигур. Поэтому и узнать, какие из шахматных фигур запом-

нил малыш, и закрепить пройденный материал лучше всего в игре. На выбор поиграем с детьми в следующие игры - задания: «Волшебный мешочек». По очереди прячем в непрозрачном мешочке шахматные фигуры и просим малыша на ощупь определить, какая фигура спрятана, здесь же развешаются тактильные ощущения, мелкая моторика. В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.

«Шахматный теремок» - сделаем из деревянной шахматной доски «теремок». Сюда, следуя сказочному сюжету, по очереди забегают шесть разных белых фигур: от пешки до короля. Король может забраться на «теремок» и уронить его, а остальные фигуры помогут «теремок» «построить».

«Шахматный колобок». Дидактическую игру - инсценировку сказки «Колобок» можно провести так: «дед» – король, «баба» – ферзь, «заяц» – пешка, «лиса» – конь, «волк» – слон, «медведь» – ладья, а колобок – шарик или клубок. Малыш должен назвать все шахматные фигуры, от которых убегает колобок. Но в конце сказки «лиса» колобка не съест - колобок от неё убежит.

«Шахматная репка». Посадим «репку» – клубок. Около него малыш по росту выстраивает белые или чёрные фигуры, поясняя: «дед» – это король, «бабка» – ферзь, «внучка» – слон, «Жучка» – конь, «кошка» – ладья, «мышка» – пешка.

«Большая и маленькая». Поставим перед ребёнком шесть разных шахматных фигур. Попросим выбрать самую высокую, назвать её, отставить в сторону. Потом малыш выделит самую высокую из оставшихся фигур и т. д.

«Запретная фигура». Поставим шахматные фигуры перед ребёнком в один ряд. По нашей просьбе малыш будет называть показываемые фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «секрет». Затем поменяемся ролями и, называя фигуры, на которые указывает малыш, иногда «ошибаемся». Если ребёнок не заметит нашу ошибку, сами указываем на неё.

«Что общего?». Возьмем две любые шахматные фигуры и спросим малыша: «Чем они похожи? Чем отличаются?» (цветом, формой).

«Белые и чёрные». В беспорядке поставим на столе по шесть разных белых и чёрных фигур. Начиная дидактическую игру, отставим в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например: «Белый ферзь». Ребёнок

продолжает игру и должен выбрать шахматную фигуру иного названия и цвета, обязательно называя её. Например: «Чёрный король». Затем новую шахматную фигуру представляем мы и т. д.

«Угадайка». Загадаем какую-нибудь шахматную фигуру и спрячем её в кулаке. Предложим ребёнку догадаться, что это за фигура. Когда ребёнок назовет загаданную фигуру, новую фигуру прячет он сам.

«Куча мала». Все шахматные фигуры лежат в куче. Мы закрываем глаза, берём какую-нибудь из фигур и ощупываем её. Выбранную шахматную фигуру мы умышленно называем неправильно, открываем глаза и спрашиваем ребёнка: «Так?». Малыш поправляет нас. Затем поменяемся ролями

«Цвет». Попросим малыша поставить в ряд все белые или все чёрные шахматные фигуры. Когда ребёнок выполнит задание, поменяемся ролями и, располагая друг около друга белые фигуры, «по ошибке» поставим там же одну, две чёрные шахматные фигуры. Малыш должен заметить нашу ошибку и указать на неё.

«Пирамида». Посоветуем малышу на белую ладью поставить чёрную, затем снова белую и чёрную, а на самый верх белую пешку. Спросим у ребёнка, нельзя ли построить пирамиду из других фигур.

«По росту». Попросим ребёнка по росту расставить шесть разных шахматных фигур одного цвета, называя эти фигуры.

«Догонялки». Выберем одну из белых фигур, например, пешку, имитируем её бег по столу. После этого предложим ребёнку выбрать и назвать какую - либо чёрную фигуру и пуститься ей вдогонку за нашей фигурой. Пусть наша шахматная фигура «бежит» не очень быстро, и фигура малыша её догонит. Потом поменяемся ролями.

«Прятки». Спрячем в комнате несколько шахматных фигур. Ребёнок должен найти их и назвать. Потом фигуры прячет малыш. «Кто быстрее? Все шахматные фигуры покоятся на столе. Предложим ребёнку посостязаться с нами в такой игре: кто быстрее соберёт в определенном месте две, три одинаковые шахматные фигуры.

«Над головой». Назовем какую-нибудь шахматную фигуру. Её должен быстро найти и поднять над головой ребёнок.

«Убери такую же». Все шахматные фигуры стоят или лежат на столе. Уберем одну из фигур в коробку. Попросим малыша назвать эту фигуру и положить в коробку аналогичную шахматную фигуру.

«Полна горница». Полный набор шахматных фигур располагается на столе. Рядом клетками вниз лежит раскрытая шахматная доска (или коробка для фигур). Предложим ребёнку взять одну из шахматных фигур, назвать её и уложить «спать» в коробку или шахматную доску. Следующую фигуру укладываете вы. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке. После этого малыш закрывает коробку или защёлкивает шахматную доску. Последние две дидактические игры предназначены для того, чтобы сделать процесс сбора шахматных фигур после окончания занятия достаточно занимательным.

Использование представленных выше дидактических игр в моей коррекционной работе способствуют:

- ✓ развитию речи детей, обогащению и активизации речи детей;
- ✓ развитию познавательных способностей, их обобщение и закрепление знаний;
- ✓ воспитывают интерес к словотворчеству, развитию интеллектуальные способности детей;
- ✓ воспитанию интерес к игре через создание образов;
- ✓ развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- ✓ развитию речевого творчества;
- ✓ воспитанию познавательного интереса;
- ✓ развитию фантазии, обогащению внутреннего мира детей;
- ✓ развитию самостоятельности, инициативы, творчества в познавательно - исследовательской деятельности, поддержанию проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательности детских интересов.

Целесообразно, чтобы шахматная игра заняла определенное место в коррекционно – педагогическом процессе, поскольку она является действенным средством познавательного развития, речевого развития, формированию психических процессов и подготовки детей к школе. Обучаясь игре в шахматы, ребенок живет в мире сказок и превращений обыкновенной шахматной доски и фигур в волшебные, что обогащает детскую фантазию. А изящество и красота отдельных ходов, шахматных комбинаций доставляет истинное удовольствие. Шахматы – это упорный и настойчивый труд, и в то же время игра тысячи радостей.

Влияние шашечной игры на развитие познавательных и психических процессов старших дошкольников с различными особенностями в развитии.



Н.А. Рычнева
Педагог-психолог
БДОУ МО Динской район
«Детский сад № 59»

Шашки-мудрая народная игра прочно вошла в быт советского человека, возраст ее весьма солидный – не менее 5 тысяч лет. Нет необходимости доказывать очевидную полезность игры в шашки. Однако, в наше современное время такие настольные интеллектуальные игры уступили свое место компьютерным и интерактивным играм. Шашки – игра творческая. Очень значима роль шашечной игры и в эстетическом воспитании дошкольников. В этом и заключается секрет ее привлекательности. Шашки обладают исключительно сложным и занимательным игровым механизмом, предоставляют широкие возможности для развития и применения логических, творческих и умственных способностей дошкольников. А также, она помогает воспитывать в детях дисциплинированность, усидчивость, умение концентрировать внимание, хорошо ориентироваться на плоскости и в пространстве, развивать эмоционально-волевою произвольность и самоконтроль и т.д.

Мирная шашечная борьба – это состязание в выдержке, логичности мышления, а также умении предвидеть развитие событий. Правила игры в шашки просты и общедоступны. Поэтому у некоторых людей существует об этой игре ошибочное мнение как о весьма легкой и простой. В действительности же научиться хорошо играть в шашки – дело далеко не легкое и не простое, так как игра эта содержит в себе много трудностей, тонкостей и глубины.

По плечу ли малышам эта полезная, увлекательная игра? Обстоятельный ответ дал в своей статье «К вопросу об обучении, воспитании и развитии детей шестилетнего возраста» доктор психологических наук, профессор А.В. Запорожец (хотя непосредственно о шашках речь в ней не шла):

«В настоящее время внимание ученых всего мира приковано к громадным потенциальным возможностям развития, таящимся в дошкольном детстве... Педагогические, психологические и физиологические исследования свидетельствуют о том, что потенциальные психофизиологические возможности усвоения знаний и общего развития у детей 5–7 лет, и более раннего возраста».

Ориентируясь на все преимущества данной игры, как средство развития психических процессов (внимание, память, логическое мышление) и различных умений и навыков (выстраивание логической цепочки последовательности действий, согласно правилам; развитие навыков ориентировки на плоскости и в пространстве, формирование и развитие навыков самоконтроля, произвольности и саморегуляции и т.д.) у старших дошкольников, которые так необходимы для успешного обучения в школе, с 2016 г. в нашем детском саду был введён проект по дополнительному обучению старших дошкольников игре в шашки. Кроме того, принимая во внимание все достоинства шашечной игры в перспективе развития наших воспитанников, мы так же ориентировались на ребят из групп компенсирующей направленности для детей с ОНР, так как у основной массы воспитанников этих групп диагностируются нарушения ВПФ.



Педагогическая целесообразность занятий по обучению шашечной игре состоит в том, что постоянные тренировки со сверстниками в свободной деятельности, с пониманием того, что лучшие игроки принимают участие в шашечном турнире «Королева Шашка» среди воспитанников детского сада, способствуют развитию основных областей личности: когнитивной, психосоциальной и психоэмоциональной. У воспитанников развиваются и совершенствуются познавательные и эмоционально-чувственные процессы: осознанная память, эффективное произвольное внимание, пространственное мышление, умение самостоятельно принимать решения в сложных ситуациях, организованность, самодисциплина и эмоционально-

волевая произвольность. Кроме этого, воспитанники приобретают социальный опыт общения и творчества.

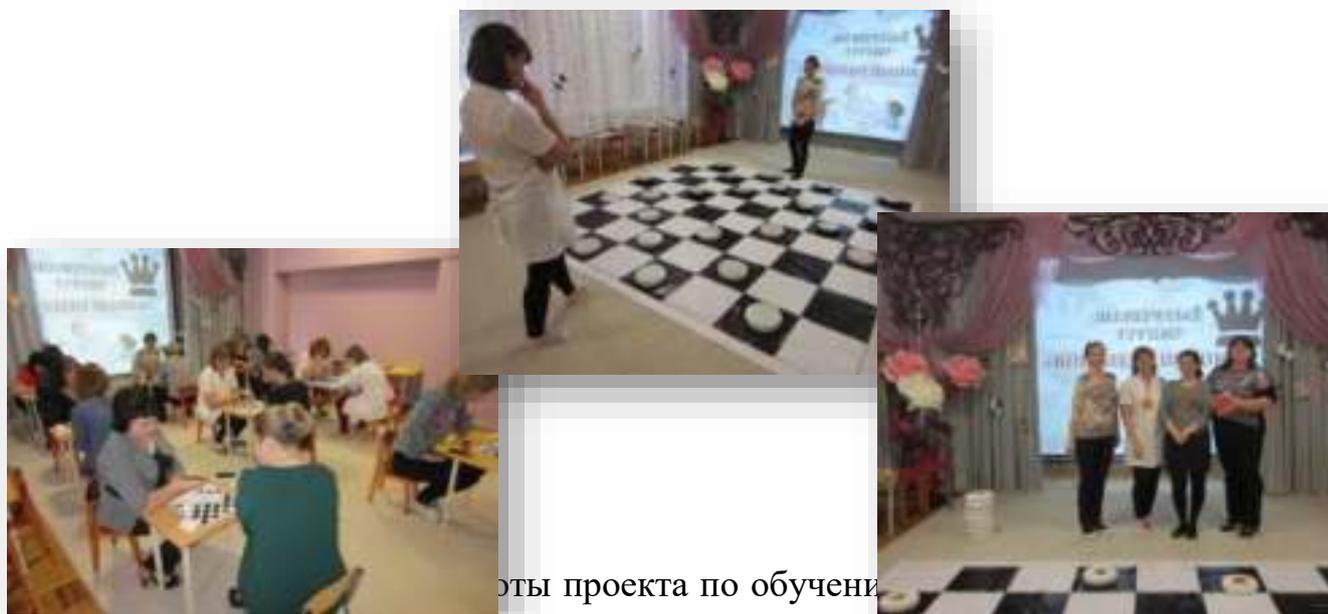
Для определения начального уровня развития психических процессов (внимания, памяти, логического и пространственного мышления и пространственной ориентировки), в виде диагностического инструментария используется «Экспресс-диагностика в детском саду» комплект материалов для педагогов-психологов детских дошкольных образовательных учреждений Павловой Н.Н. и Руденко Л.Г. Однако, надо отметить, что определения уровня развития психических процессов дошкольников можно использовать любое диагностическое пособие, которые более доступное и достаточно простое в использовании.

Диагностическое обследование уровня развития психических процессов воспитанников на начальном и конечном этапах обучения игре в шашки, даёт возможность наблюдать положительную динамику в развитии данных процессов.

На предварительном этапе, детей, которые умели играть, или имели начальное представление о данной игре, было совсем немного. Поэтому в первом шашечном турнире принимали участие всего 16 ребят (все, кто умел играть). Впоследствии интерес к данной игре возрос, и на второй год желающих попасть на шашечный турнир было очень много. Ребята, старшего дошкольного возраста, в игре показывали достаточно высокий уровень и для того, чтобы определить состав участников, во втором и третьем, шашечном турнире (по итогам второго и третьего года обучения) «Королева Шашка», были проведены предварительные отборочные туры среди воспитанников. Шашечный турнир подтвердил, что проводимая по плану работа даёт положительный результат: дети самостоятельно продумывают свои ходы, проявляют такие важные качества как сосредоточенность, внимание, усидчивость, умение не обижаться при проигрышах, умение радоваться победам других. Результат четырёх шашечных турниров «Королева Шашка» среди воспитанников ДОО, превзошёл все наши ожидания, т.к. по итогам трёх турниров из четырёх, победителями и призёрами соревнований были дети из групп компенсирующей направленности для детей с ОНР. Надо сказать, что уровень игры и использование шашечных комбинаций, которые они показали, были на очень высоком уровне и этот уровень растёт с каждым годом.

С каждым годом, данный проект только набирает обороты, т.к. на второй год работы был введён шашечный турнир среди сотрудников до-

школьного учреждения, а на третий год, было принято решение организовать шашечный турнир и среди родителей. Что вызвало огромный интерес у ребят и их родителей, и уже можно сказать, что любовь к игре в шашки только возрастает.



Эти проекты по обучению дошкольного возраста, показали, что работа ведётся не напрасно. Потому что, развиваться играя-это как раз, то что нужно для детей дошкольного возраста!!! Любая игра - это наука побеждать. А в нашем случае, игра в шашки учит наших воспитанников побеждать над своими страхами, неуверенностью, импульсивностью, инфантильностью и т.д., что позволит им с победами идти по жизни...

«Непритязательная игра в шашки требует куда более высокого умения размышлять и задает уму больше полезных задач, чем мнимая изощренность шахмат.»

Эдгар По

Глава 2. Методический калейдоскоп «Гроссмейстеры делятся опытом»

Методическая разработка мероприятия «Творческая встреча с родителями в «Шахматном клубе»

*Давыдова Елена Николаевна,
воспитатель МБДОУ ДС № 26
«Петушок» г. Туапсе*

Участники: воспитатель, дети старшего дошкольного возраста (седьмой год жизни), родители (законные представители).

Цель: создание условий для формирования интереса детей и родителей к игре в шахматы.

Задачи:

- Расширить представление о шахматах, как об игре полезной и доступной дошкольнику;
- Привлечь родителей к игровому взаимодействию в процессе знакомства с шахматами;
- Воспитывать навыки сотрудничества, доброжелательности, инициативности.

Образовательные области: познавательное развитие, речевое развитие, социально-коммуникативное развитие.

Виды деятельности: игровая, коммуникативная.

Методы и приемы: словесный, наглядный, игровой.

Оборудование: большая настольная шахматная доска, шахматные фигуры, карточки с заданиями.



I этап. Способствуем формированию внутренней мотивации к деятельности.

Содержание	Обратная связь на высказывание/примечание
<p>- Добрый вечер, уважаемые родители! Рада вас приветствовать в нашем шахматном клубе. Сегодня у нас первая встреча, надеюсь, в дальнейшем, они станут регулярными. В конце нашей встречи мы ответим на вопрос, нужно ли учить дошкольника игре в шахматы. Предлагаю вам примерить на себя роли взрослого и ребенка.</p> <p>-Внимание на экран. Давным-давно, 2000 лет назад, в Индии жил могущественный шах. Было у него множество дворцов и огромная армия, в которой были пешие воины, боевые кони, колесницы, а самое главное – непобедимые слоны. Никто не мог остановить эту могучую армию. И вот, когда воевать стало не с кем, заскучал великий шах. «Скучно! Подать мне сюда всех великих мудрецов да чародеев!» - закричал он. Прибежали испуганные мудрецы: «Что тебе надобно, великий шах?» «Развеселите меня! Придумайте мне новую забаву! Если угодите мне, велю золота отсыпать, сколько унесёте, а нет – мой меч – голова с плеч!». Дал на все думы шах лишь три дня и три ночи. Время, назначенное проходит, зовёт их грозный правитель к себе. «Ну что, придумали?» – спрашивает. Один чародей достаёт кубики золотые,</p>	<p><i>На столе расположено шахматное поле и фигуры. Воспитатель общается с родителями, сидя на стульчике, в кругу.</i></p> <p><i>Воспитатель предлагает выбрать жетоны с изображением взрослого или ребенка.</i></p> <p><i>-Спасибо. Теперь я вижу перед собой четырех взрослых и четырех детей.</i></p> <p><i>- Сказка сопровождается слайдами.</i></p>

цепочки серебряные.

Поиграл цепочками шах, побросал кубики. Не понравилось! Второй мудрец вынул шары изумрудные да кегли мраморные. Покатал правитель шары, тоже не понравилась. Вскоре остался лишь один мудрец. «Ну, а у тебя, что за игрушка?» – спрашивает грозный шах.

Достал мудрец деревянный ящичек и раскрыл его, а там – деревянные фигурки. Закричал шах, затопал ногами: «Что это такое?! Другие мне золото, бриллианты приносили, а ты что принёс!» «Не всё, то золото, что блестит!» – мудрец отвечает. Посмотрел внимательнее царь и узнал в деревянных фигурках всё своё войско: и коней, и пехоту, а в одной фигуре узнал даже самого себя.

На одном краю доски мудрец выстроил армию белого короля, а напротив, чёрное войско.

Шах с усмешкой спрашивает: «Ты считаешь, что я, великий воин, не смогу справиться с небольшим отрядом деревянных игрушек?»

Мудрец молвил: «Давай, повелитель, попробуем!» Объяснил правила игры, и они начали сражение. И вскоре индийский правитель увидел, что управлять небольшим отрядом шахматных фигур гораздо сложнее, чем целой армией. Так понравилась ему игра, что все дни и ночи проводил он за ней. Когда сражение на доске заканчивалось, правитель говорил:

«ШАХУ МАТ!»

С тех пор игра стала называться ШАХМАТЫ.

II этап. Способствуем планированию деятельности.

Содержание	Обратная связь на высказывание/примечание
Воспитатель: - С вашей помощью мы сейчас расставим фигуры на поле. Сколько белых фигур в шахматах? -Сколько черных фигур в шахматах? -Как называются фигуры, стоящие на переднем плане? -Как называется фигура? -Каждая фигура ходит по-своему. -Кто может показать, как ходят фигуры?	<i>Родители вместе с педагогом знакомятся с названиями фигур и расставляют их на доске.</i> <i>Верно, пешки.</i> <i>Предлагает показать на шахматной доске, как ходят фигуры. Предполагается совместная деятельность педагога и родителей.</i>

III этап. Способствуем реализации замысла.

Содержание	Поддержка высказываний/примечание
-Предлагаю родителям, выполняющим роль взрослого, пройти к столу. А «дети» подойдут к экрану. Задание для взрослых № 1: Задание для детей № 2:	<i>Задания на интерактивной доске для детей и на столах – для взрослых.</i> <i>Задания для взрослых выполняются на ламинированной карточке маркером.</i> <i>-Прекрасно.</i> <i>-Здорово.</i> <i>-Отличная работа.</i>

IV этап. Способствуем проведению рефлексии по итогам деятельности.

Содержание	Поддержка высказываний/примечание
Рефлексия. -Что понравилось и что не понравилось вам на нашей сегодняшней встрече?	<i>-Встреча завершается общей беседой в кругу.</i> <i>-Согласна с вашим мнением.</i>

<p>- У кого есть дома шахматы?</p> <p>-Нужно ли учить играть в шахматы дошкольников? Почему? Ответы с точки зрения взрослых и детей.</p> <p>-Как бы вы объяснили родителям, для чего вам нужны шахматы?</p>	<p><i>-Отличное предположение</i></p> <p><i>-Какие разные интересные мнения</i></p> <p><i>-Мне тоже было интересно.</i></p> <p><i>- Я рада была встрече с вами!</i></p>
---	---

Конспект
изобразительной деятельности (лепка) в образовательной области
«Художественно-эстетическое развитие»
с использованием нетрадиционных техник «пластилинография»
для детей старшей группы
«Шахматная доска»

Ст. воспитатель Э.В. Мосиенко
воспитатели С.Л. Чернобай, А.М. Канаева
МБДОУ детский сад № 20 МО Каневской район

Тема: «Шахматная доска»

Цель: Формирование у детей устойчивого интереса к игре в шахматы, создание в технике пластилинографии рисунка.

Задачи:

- учить добывать знания;
- воспитывать навыки общения детей в команде;
- вырабатывать позитивное отношение к процессу обучения;
- вырабатывать уверенность в своих силах *(при создании воспитателем ситуации успеха)*;
- Познакомить с приемом «размазывания» пластилина. Продолжать учить работать с пластилином на горизонтальной плоскости: отщипывание, скалывание, разглаживание по готовой поверхности, не выходя за контуры рисунка. Развивать мелкую моторику пальцев рук при размазывании пластилина по поверхности деталей.
- Воспитывать усидчивость, аккуратность, желание разрабатывать необычные варианты решения задачи;
- Развивать словесно-логическое мышление, умение анализировать, побуждать к высказыванию собственных предположений.

Предварительная работа: чтение сказки «В стране шахматных чудес»; вопросы, объяснение, рассматривание шахматной доски и шахматных фигур; игры: «Найди похожую фигуру», «Что изменилось».

Материал: бумага разной текстуры, карандаши, бросовый материал, мягкий пластилин белого и черного цвета, картонные заготовки 4 х 4см, лист плотной бумаги для создания шахматной доски, дощечка для лепки, стеки, салфетки.

Методы и приемы: системно – деятельностный метод

Ход ОД:

Проблемная ситуация

Воспитатель - Ой, вы слышите шаги? Кто - то к нам идёт. Заходит шахматный король, держится за голову. Что нам делать, как нам быть, где нам игры проводить? Плачет шахматный народ: ферзь, ладья, слон, конь и пешки, без шахматной доски остались мы, и нет нам жизни в нашем королевстве!

Воспитатель – Здравствуй шахматный король. Ребята вы хотите помочь королю? А сможете?

Дети осуществляют самостоятельный поиск

Пробуют помочь, не получается.

Затруднение в ситуации

Воспитатель - ну что получилось? Почему не получилось? (ответы детей... мы не знаем, как делать шахматную доску). Значит, что мы должны с вами узнать? (как делать шахматную доску). Как это можно узнать?

Ответы детей (... Найти в интернете)

Воспитатель - Гениальная идея, где можно найти компьютер?

Ответы детей - ... в музыкальном зале. Отправляемся в музыкальный зал.

Воспитатель – включайте, смотрите.

Дети – ...мы не умеем.

Воспитатель – Что нужно делать, если чего-то не знаешь? Спросить у того, кто знает. У кого будете спрашивать? Попросите меня.

Смотрят, учатся. Ребята, что может нам помочь запомнить все, что мы узнали?

Ответы детей...схема

Воспитатель – как вам эта идея? Очень хорошая идея, конечно схема нам поможет. Что вам нужно, для того, чтобы составить схему?

Ответы детей.

Воспитатель - Выберите в мастерской все, что вам надо. Составляют схему.

Воспитатель – схема у нас есть, чтобы лучше получилось, можно разбиться на команды. Выбирайте, кто с кем будет работать.

Физминутка

Воспитатель - А сейчас мы с вами превратимся в пешек:

Ну-ка, пешки, поиграем.

Головой мы поворачиваем

Вправо – влево, а потом (вращение головой)

3- 4, приседаем,

Наши ножки разомнём. (приседания)

1,2,3 – на месте шаг.

Встали пешки дружно в ряд.

Мы размялись от души,

За столы теперь спешим. (сидят за столы)

Практическая часть

Мы сейчас с вами отправимся в нашу творческую мастерскую и будем рисовать шахматную доску необычным способом, пластилином. А называется эта техника – пластилинография.

Воспитатель раздает детям листы картона.

Воспитатель - Ребята, посмотрите, что за геометрическая фигура лежит у вас на столе. (*Дети: квадрат*)

Воспитатель - Из чего состоит шахматная доска? (*дети: состоит из квадратов*). Какого они цвета? (*Дети: белого и черного*)

(воспитатель предлагает детям самим решить каким цветом они будут работать).

Воспитатель - Отщипываем маленький кусочек пластилина, раскатываем тонкие колбаски, выкладываем их по контуру полосы и начинаем размазывать пластилин от края в центр полосы. Пластилин размазываем аккуратно тонким слоем, чтобы не было пробелов.

Дети рисуют. Воспитатель наблюдает за их работой, если необходимо помогает.

Воспитатель - Что теперь мы должны сделать с этими квадратиками? (*дети: соберем в шахматную доску*).

Дети приклеивают квадраты на плотный картон, создавая шахматную доску. Когда работа закончена воспитатель с детьми обсуждают полученный результат.

Рефлексия

Воспитатель - Ребята, чем мы сегодня с вами занимались?

Что было для вас сложным? Интересным?

Из каких цветов состоит шахматная доска?

Что делают партнёры за шахматным доской?

Как правильно сесть за шахматную доску?

Кому вы хотите рассказать об этой игре, научить делать шахматную доску?

Воспитатель - мне понравилось, как вы сами старались добывать знания, чтобы помочь шахматному Королю. Арман правильно назвал из каких цветов состоит шахматная доска. Катя предложила найти подсказку в интернете, Дима предложил составить схему, которая нам очень помогла, Саша, Стёпа и Полина были дружной командой.

Шахматный король, мы очень старались и хотим подарить тебе шахматную доску.

Шахматный король – друзья, вы нам очень помогли, спасибо! В благодарность я дарю вам этот подарок (вносит надутые воздушные шары, с изображением шахматных фигур), надеюсь, они помогут вам скорее научиться играть в шахматы!

Краткосрочный творческий проект в группе среднего дошкольного возраста «Шахматный теремок»

Ст. воспитатель Э.В. Мосиенко

Воспитатель И.М. Ковалева

МБДОУ детский сад № 20 МО Каневской район

Тип проекта: информационно - творческий

Вид проекта: групповой, краткосрочный (15 июля – 25 июля 2019г.)

Участники проекта:

- ст. воспитатель: Мосиенко Э.В.
- дети группы среднего дошкольного возраста (4-5 лет);
- воспитатели – Ковалева И.М.
- родители воспитанников

Дети пришли в музыкальный зал и увидели домик, состоящий из черно-белых квадратиков, заинтересовались: «Что это за домик, кто в нем может жить?» Саша сказал, что домик похож на шахматную доску и ему очень

хотелось научиться играть в шахматы. Алиса сказала, что любит показывать театр и хотела бы стать шахматной артисткой. Саша сказал, что шахматы лучше театра. Мнения детей разошлись. Воспитатель предложила подумать, что делать в такой ситуации. Дети думали, совещались, возникла интересная идея – показать театральное представление, которое будет учить играть в шахматы. Воспитатель «Что нам для этого нужно?» Дети: костюмы, декорации, сценарий... Исходя из интересов детей, был создан наш кратко - срочный творческий проект: «Шахматный теремок», на основе знакомой сказки Теремок».

Актуальность: Самым популярным и увлекательным направлением в дошкольном воспитании является театрализованная деятельность. С точки зрения педагогической привлекательности можно говорить об универсальности, игровой природе и социальной направленности, а также о коррекционных возможностях театра. Именно театрализованная деятельность позволяет решать многие педагогические задачи, касающиеся формирования выразительности речи ребенка, интеллектуального и художественно-эстетического воспитания. Участвуя в театрализованных играх, дети становятся участниками разных событий из жизни людей, животных, растений, что дает им возможность глубже познать окружающий мир. Одновременно театрализованная игра прививает ребенку устойчивый интерес к родной культуре, литературе, театру, а мы хотим привить интерес к шахматам. Игра в шахматы развивает наглядно - образное мышление дошкольника, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, внимательность, вдумчивость, целеустремленность. Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. Удивительная любознательность малышей позволяет увлечь их игрой в фигуры. Шахматная игра дарит ребенку радость творчества и обогащает духовный мир. Мы решили объединить театрализацию и шахматы.

Цель: Формирование интереса к шахматам через театрализацию.

Задачи:

Образовательные:

- продолжать знакомить с шахматами с использованием театральной деятельности в детском саду;

- способствовать накоплению эстетического опыта, читая и обсуждая литературные произведения по шахматам;
- обогащать и расширять словарный запас детей;
- формировать умение выразительно читать стихи, инсценировать эпизоды сказок;

Развивающие:

- создать условия для развития шахматного образования детей дошкольного возраста;
- используя потенциал шахмат содействовать полноценному интеллектуальному развитию и социализации детей дошкольного возраста;
- развивать артистические способности, навыки в области театрального искусства (использование мимики, жестов, голоса);
- развивать у детей образное мышление, фантазию, творческие способности
- развивать коммуникабельность и умение общаться с взрослыми людьми в разных ситуациях, навыки сотрудничества;
- способствовать развитию у детей самостоятельности, приобретению навыков игры в шахматы.

Воспитательные:

- воспитывать культуру речи, учить детей рассуждать, развивать умения применять свои знания в беседе, добиваться связных высказываний;
- воспитывать чувства дружбы и коллективизма;
- побуждать детей обращаться к взрослым с вопросами, суждениями; к речевому общению между собой.

Предполагаемый результат:

- обучение игры в шахматы,
- ознакомление с историей возникновения игры в шахматы,
- развитие духовно-богатой личности ребенка, как активного участника проекта;
- развитие интереса к игре в шахматы;
- развитие у детей познавательной активности, творческих способностей, коммуникативных навыков;
- совершенствование звукопроизношения, выразительности и связной речи детей.
- содействие творческому развитию детей;
- развитие эмоциональной отзывчивости;
- гармонизация отношений между взрослыми и детьми.

Образовательные области: Социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

Этапы реализации проекта

I этап. Подготовительный

Воспитатели: Ковалева И.М., Кротова А.В.

Сбор и анализ литературы по данной теме;

Разработка плана реализации проекта;

Подборка иллюстративного материала;

Подборка художественных произведений, мультфильмов по теме проекта;

Подборка подвижных, пальчиковых игр;

Подготовка материала для изобразительной деятельности;

Создать необходимые условия для знакомства детей с шахматами. Определение уровня знаний детей по теме проекта.

С родителями: Пополнение предметно-развивающей среды группы: маски-шапочки, костюмы шахматных фигур для детей.

Консультация: «Шахматы для дошколят»; «Дидактические игры в шахматы для родителей»

Папка-передвижка: «Как влияют шахматы на развитие детей».

Приобщение родителей к работе над проектом.

II этап. Реализация проекта

- 1) Просмотр познавательных мультфильмов: «Ежик-шахматист», «Профессор Почемучкин», «Фиксики - Как играть в шахматы», «Учимся, играя в шахматы». Заинтересованность детей темой проекта.
- 2) Беседы с детьми «Ура! Я умею играть в шахматы!», «Шахматы в семье» Расширять знания о правилах игры в шахматы. Развивать диалогическую речь, самостоятельность суждений, умение применять свои знания в беседе.
- 3) Дидактические игры «Шахматный мешочек», «Полна горница»; «Что изменилось», «Построй так, как было». Развивать словарный запас, мыслительную деятельность детей, умение узнавать фигуру по характерным признакам. Закреплять знания последовательности событий.
- 4) Словесные игры «Угадай и скажи, о ком я говорю», «Черный ящик». Обогащать словарный запас, умение образовывать существительные во множественном числе. Упражнять в умении интонационно передавать эмоциональное состояние героя.

- 5) Мимические этюды: «Нарисуй эмоцию». Развивать умение при помощи мимики передавать эмоциональное состояние.
- 6) Комплекс утренней гимнастики – «Шахматная зарядка». Подвижные игры - «Что мы делали не скажем, а что видели покажем». Развивать мелкую моторику пальцев рук, чувство ритма. Развивать умение действовать по сигналу, сдерживать себя, выразительно выполнять движения; развивать воображение.
- 7) Чтение, обсуждение и пересказ (с помощью пальчикового театра) сказок «Теремок», «Колобок». Чтение сказок И. Сухин «Приключение в Шахматной стране», Н. Ярошенко «Шахматное королевство», В.Г.Гришин «Мальши играют в шахматы». Развивать интерес к литературе, сказкам, рассказам; развивать речь, внимание.
- 8) Загадывание загадок про шахматы. Слушать загадки до конца, воспитывать внимательность. Действовать по сигналу воспитателя. Развивать речь и логическое мышление.
- 9) Рисование «Моя любимая фигура в шахматах». Конструирование/ручной труд « Шахматный Теремок» (изготовление недостающих атрибутов к сказке). Развивать творческий потенциал детей, желание воплощать образы сказочных героев на бумаге.
- 10) Игра-драматизация «Шахматный Теремок». Способствовать приобретению навыков игры в шахматы, используя персонажей сказок. Упражнять в умении воссоздавать на словесной основе, мысленно представляемые эпизоды и эмоциональные состояния героев.

III этап. Заключительный

Оформление выставки рисунков

«Моя любимая шахматная фигура »; Театрализация сказки « Шахматный Теремок»; Фотоотчет «Шахматные театралы»

Трансляция результатов проектирования

Вывод: У детей повысился интерес и уровень знаний о шахматах; умение используя персонажей сказок рассказать о правилах игры в шахматы, повысилась речевая активность. Стали более совершенными: умение выразительно читать стихи, умение инсценировать. Более развито чувство партнерства. Использование театральной деятельности способствовало совершенствованию звуковой стороны речи в сфере произношения, восприятия и выразительности; творческому развитию детей, эмоциональной отзывчивости; расширению словарного запаса. Самостоятельно играют со

сверстниками, со взрослыми; радуются своим успехам, делятся опытом со сверстниками.

К концу проекта сами запоминают свои ходы и ходы противника, алгоритм своей игры, логические цепочки, у детей достаточно стремительно развивается произвольная память, произвольное устойчивое внимание, мыслят и рассуждают, самостоятельно играют, соблюдая все правила.

У родителей положительные эмоции-дети не сидят за компьютером, а просят родителей сыграть партию в шахматы. У детей - радость от своих успехов, а у воспитателя радость за успешное завершение проекта и достижение поставленной цели.

Конспект театрализованного представления прилагается.

Конспект театрализованного представления «Шахматный Теремок».

Цель: Формирование интереса к шахматам через театрализацию.

Задачи:

- способствовать развитию у детей самостоятельности, приобретению навыков игры в шахматы.
- Обогащать словарный запас детей.
- Развивать интонационную выразительность, учить передавать мимикой, жестами свой образ.
- Воспитывать чувство коллективизма. Доставить эмоциональную радость, вызвать желание участвовать в постановке сказки.

Оборудование: домик, стол с посудой и шахматами, костюмы шахматных фигур.

Музыкальные композиции: Клоун Плюх «Шахматы», А. Шнитке «Дети и шахматы».

Предварительная работа: Знакомство с шахматными фигурами и правилами игры в шахматы, чтение отрывков из книги И.Г. Сухина «Приключение в Шахматной стране».

Ход мероприятия.

Звучит песня Клоун Плюх: «Шахматы»

Ведущий - София: В некотором царстве, в некотором государстве

В далекой стране Индия

Жили - были славные жители - шахматные фигуры

Фигуры были белые и черные

И ходили они только по белым и черным клеточкам

И вот однажды по волшебству попали эти фигуры

В сказку знакомую старинную «Теремок»

И вот получилась новая сказка.

Как на горке, на крутой стоит терем расписной.

Терем, терем, теремок, он не низок, не высок.

Кто там по полю бежит

И сухой травой шуршит?

Это маленькая пешка

Ищет на зиму домишко.

Эта пешка из страны «Шахматные фигуры».

Ксения - ПЕШКА:

Это что за теремок? Есть крылечко и порог... Посмотрю - ка я поближе... Посмотрю - ка я выше, ниже... До чего же дом хорош! Лучше дома не найдешь...	Пойду позову: Эй, хозяйева, ау! Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в не высоком живет! Ни ответа, не привета И хозяев, значить нету!
---	---

Ведущая - София:

Пешка вымыла крылечко. Затопила жарко печку. Подметает пешка пол,	Накрывает пешка стол. На зеленую опушку Прискакал волшебный белый конь.
---	---

Сережа-КОНЬ:

Это что за теремок? Из трубы идет дымок! Подскачу - ка я поближе, Посмотрю - ка выше, ниже...	Подойду и позову: Эй, хозяйева, ау! Кто, кто в теремочке живет?
--	---

Ксения – ПЕШКА:

Я - пешка короля Тра-ля-ля Шагаю лишь вперед, а не наоборот По чину мне положен один короткий шаг	Зато назад не может нас передвинуть враг. А ты кто?
---	--

Сережа-КОНЬ:

Я волшебный белый конь. Прыгну я - подковы звяк! Необычен каждый шаг: буква «Г» и так и сяк	Получается зигзаг! Притаюсь, словно в прятки, и скакну из-за спины.
---	--

Ведущая - София:

Поселились пешка и конь в теремке Стали жить да поживать И друг другу помогать. Вместе накрывают стол,	Вместе чай с малиной пьют, Очень весело живут. Вдруг откуда не возьмись К теремочку ладья приплыла
---	---

Маша-ЛАДЬЯ:

Это что за теремок? Подойду - ка я поближе, Посмотрю - ка выше, ниже.	Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в не высоком живет?
---	---

Ксения - ПЕШКА:

Я пешка белая и даже очень смелая.

Сережа-КОНЬ:

Я волшебный белый конь.

Вместе: А ты кто?

Маша - ЛАДЬЯ:

Я - ладья упрямая и хожу лишь прямо

Не петляю: прыг да скок, не шагну наискосок

Стою на самом краю, путь откроют - пойду.

Вместе: А что ты умеешь делать?

Маша-ЛАДЬЯ:

Я умею делать гимнастику, хотите и вас научу? Знают все, что физкультура Сильной делает фигуру.	Выходите по порядку На веселую зарядку!
<i>Мы сначала потянулись, (руки поднять через стороны вверх, потянутся, подымались на носочки) Раз – нагнулись, Два – нагнулись, (наклон корпуса вперед)</i>	<i>Руки в сторону развели, (руки развести в стороны) Пешку, видно, не нашли (поворот вправо и влево) Чтобы пешку отыскать, (погрозить указательным пальцем) Нужно шахматные фигуры знать (круговые движения пальцем по голове).</i>

Ведущая-Софья: Вот живут они втроем: ладья, волшебный белый конь, пешка маленькая, но очень смелая.

Тут по полю мимо слон шагал. Вслух о чем - то размышлял.	Увидал он теремок и решил заглянуть на огонек.
---	---

Матвей-СЛОН:

Это что за теремок Из трубы идет дымок. Подойду - ка я поближе, Посмотрю - ка выше, ниже.	Жаркий выдался денек, Может здесь найду воды глоток. Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в не высоком живет?
--	--

Ксения-ПЕШКА:

Я пешка белая и очень смелая.

Сереза-КОНЬ: Я волшебный белый конь.

Маша-ЛАДЬЯ: Я ладья, стройна как статуя.

Вместе : А ты кто?

Матвей-СЛОН:

Я – слон, смел и строен, и высок Предпочитаю ходить и бить	Всегда по своему: наискосок. Пустите меня в теремок жить.
---	--

Вместе: А что ты умеешь делать?

Матвей-СЛОН:

Буду верно вам служить, Буду терем сторожить. А еще, если честно вам сказать, Обожаю танцевать.	Вас я тоже научу, Я ни сколько не шучу. Все, ребята, встаньте в круг. Ты мой друг и я твой друг
--	--

Танец в кругу: «Шахматная фантазия»

Вместе: Вчетвером мы будем жить,

Песни петь, танцевать, дружить.

Ведущая - София:

Вот живут они в теремочке, теремке Сделав дело отдыхают смело.	Вдруг по лугу ферзь идет, Песни весело поет.
---	---

Прохор - ФЕРЗЬ:

Это что за теремок? Подойду - ка я поближе, Посмотрю - ка выше, ниже.	Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в невысоком живет?
---	--

Ксения-ПЕШКА:

Я пешка белая. Да к тому же и очень смелая.

Сережа-КОНЬ:

Я волшебный белый конь.

Маша-ЛАДЬЯ:

Я ладья, стройна как статуя

Матвей-СЛОН:

Я слон веселый и очень здоровый.

Вместе: А ты кто?

Прохор-ФЕРЗЬ:

Я ферзь и шаг у меня широк

Могу ходить и прямо и наискосок.

Направо, налево, вперед и назад

Бью я вдаль и в упор.

Вместе: А что ты умеешь делать?

Прохор-ФЕРЗЬ:

Могу загадывать загадки:

Что делают противники за шахматной доской? (играют в шахматы).

Какого цвета поля на шахматной доске? (белое и чёрное)

Что следует за чёрным полем? (белое поле)

Какую форму имеет центр: круглую или квадратную? (квадратную)

А захочу, могу спеть и станцевать и могу вас научить.

Игра на ложках вместе со всеми.

Ведущая-София:

Стали шахматные фигуры с ферзем жить. Песни петь и не тужить. Вместе терем убирают, И друг другу помогают.	Вдруг откуда не возьмись Появился на лугу белый король. Оглянулся, потянулся, сам с собой заговорил:
---	--

Дима-КОРОЛЬ:

Я прошел хороший путь, Надо где-то отдохнуть. Очень жаркий был денек, Я присяду на пенек. Это что за теремок?	Подойду - ка я поближе, Посмотрю - ка выше, ниже. Кто, кто в теремочке живет? Кто, кто в не высоком живет?
---	---

Ксения-пешка: Я пешка белая. Да к тому же и очень смелая.

Сережа-КОНЬ:

Я волшебный белый конь.

Маша-ЛАДЬЯ:

Я ладья, стройна как статуя

Матвей-СЛОН:

Я слон веселый и очень здоровый.

Прохор-ФЕРЗЬ:

Я ферзь могучий, в своей стране я самый лучший

Вместе: А ты кто?

Дима-КОРОЛЬ:

Я белый король, люблю гладкий, расчищенный путь

В любую сторону могу шагнуть, но шаг короткий

Всего на клетку могу отойти.

Ведущая - София:

Вшестером теперь живут,

Вместе песенки поют.

Подметают и стирают,

Варят кашу и кисель.

Вот такая карусель.

Хорошо у них мы видим,

В тесноте, да не в обиде.

Звучит музыка А. Шнитке «Дети и шахматы».

Все артисты берут шахматные доски в руки, делают зрителям поклон и уходят.

Ведущая- София: Вот такая сказка получилась у нас, надеюсь вам понравилась.

Методическая разработка развлечения

«Шашечный турнир»

(старший дошкольный возраст)

Осадчая Сильвия Константиновна,

воспитатель МБДОУ д/с № 42

г. Тимашевск

Задачи:

- Активизировать мыслительную деятельность, тренировать память, внимание, находчивость, смекалку;
- Развивать логическое мышление, чувство ответственности и умение разрешать проблемные ситуации;
- Воспитывать спокойствие и настойчивость, умение достойно выиграть и проигрывать с достоинством.

Предварительная работа:

- Заранее выучить стихи о правилах игры

- Подготовить дипломы, карточки с именами участников турнира;
- Подготовить музыкальное сопровождение турнира, украсить зал, подготовить напольные шашки для проведения мероприятия.

Правила турнира:

В первом туре играют все участники (8 детей-4пары) турнира. Наблюдатели следят за ходом игры. Проигравшие в первом туре игроки (4чел.) занимают 3-е место и выходят из игры. Во втором туре встречаются победители первого тура (4чел.) и делят между собой 1-е и 2-е места (два первых и два вторых места). Между турами проводится музыкальная двигательная разминка.



Открытие турнира:

Под музыкальное сопровождение дети проходят по залу и занимают свои места.

Ведущая 1: Здравствуйте, дорогие ребята и гости. Сегодня знаменательный день в нашем детском саду — сегодня команды «Солнышко» и «Ветер» участвуют в турнире по шашкам.

Шашки - одна из самых древних игр. Известно, что первые шашки появились в Древнем Египте. Оттуда эта игра начала свой путь по всему миру. В Россию же они пришли в 10 веке и прочно вошли в жизнь нашего народа. Эта игра настолько была увлекательна, что в нее играют и до сих пор.

В настоящее время эта игра стала одним из видов спорта. Наши ребята познали азы гениальной игры в шашки, и надеемся, что они пронесут любовь к данной игре через всю жизнь.

Под музыкальное сопровождение вбегает Незнайка с криком «Постойте, не начинайте без меня!» под мышкой у него шашечница.

Незнайка: Здравствуйте, дорогие друзья! Подскажите, пожалуйста, здесь проходит шашечный турнир?

Ведущая 2: Здравствуй, Незнайка. Ты не ошибся. Именно в нашем саду проходит шашечный турнир для юных шашистов.

Незнайка: Вы пришли соревноваться?

В русских шашках состязаться?

Ребята, а я тоже люблю играть в шашки и знаю все правила этой игры. А Вы правила игры русских шашек хорошо знаете?

Дети: Да.

Незнайка: Вот за это вас хвалю.

Но прежде чем начать игру

Всех хочу я испытать,

Знания ваши разузнать!

Правила русской игры в шашки

1) Начинать бой можешь смело –

Первый ход всегда **за белой!**

2) Шашки медленно, но метко

Шагают лишь **по черным клеткам!**

3) Наверно, шашкам не везет,

Что ходят шашки лишь **ВПЕРЕД!**

4) Знают все: и стар, и млад,

Шашкой бьем **вперед – назад!**

5) Шашка соперника сразу погибнет,

Если твоя ее **перепрыгнет!**

6) Поля вдруг конец настанет, Сразу шашка «дамкой» **станет!**

7) Чтоб твою «дамку» не поймали,

Ход ее по всей **диагонали!**

8) Цель игры – побить «врагов»

И чтоб им не было **ходов!**

Незнайка: Больше пока вас не буду томить,

Время пришло команды пригласить

На жеребьевку (проводит Незнайка).

Он приглашает командиров к столу, где разложены карточки с цифрами. Дети выбирают числа и тем самым определяют свою пару и номер поля.

Ведущий: Итак, наши участники определились в пары и сейчас мы предоставляем слово им.

1 ребенок: С е2 на е4, уж конечно,
Известно каждому, что в шашках хода нет!
Другие мне ходы известны!
Чтоб победить – не нужен мне совет!

2 ребенок: Соперников я очень уважаю,
Но о своих желаньях лучше помолчу!
Победы я, конечно, всем желаю,
Но всё же очень выиграть хочу!

Зрелый ребенок: По клеткам шашки двигаю умело,
Противников я вовсе не боюсь!
И на турнир я вышел очень смело!
Победу одержу! И очень тем горжусь!

Ведущий (обращается к игрокам):

- Не нарушайте правила игры, будьте спокойны и предельно внимательны и вас ждет успех!

-Шашечный турнир объявляю открытым!

Турнир начинается (между турнирами музыкальная пауза). Наблюдатели ведут протокол соревнования для выявления победителей.

По окончании турнира определяются победители турнира.

(В награждение участников и вручение дипломов и ценных призов участвует Незнайка).

Незнайка: Мне очень понравилась игра в шашки. Вы очень дружные ребята. Ну, а мне пора прощаться. Я приеду к вам, как только получу приглашение на участие в турнире по шашкам. До свидания ребята! *(под музыку уходят из зала)*

Ведущий 1: Вот и подошел к концу наш шашечный праздник. Вы храбро сражались за победу в турнире, к сожалению не всем сегодня повезло выиграть.

Ведущая 2: Спасибо всем тем, кто участвовал в нашем турнире, спасибо болельщикам и гостям за поддержку игроков, думаем, что проведение шашечного турнира крепко войдет в традиции нашего детского сада. Придет время и мы, соберёмся опять, будем сражаться и побеждать!

Ведущий: До новых встреч!

**Методическая разработка по обучению детей игре
«В шахматы играем, обучаем».
(Шахматный поединок)**

*Реиштько Юлия Владимировна
воспитатель МБДОУ д/с № 42 г. Тимашевск*

Цель: познакомить детей старшего дошкольного возраста с приёмами, способствующими формированию навыков игры в шахматы.

Задачи:

1. Обучающие:

- Продолжать знакомить детей старшего дошкольного возраста с шахматными терминами;

- научить правильно, помещать шахматную доску между партнерами, различать горизонталь, вертикаль, диагональ; ориентироваться на шахматной доске:

- познакомить с названиями шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, король, конь, пешка, правилами хода и взятия каждой фигуры, расстановкой фигур перед игрой;

2. Развивающие: - развивать интеллектуальные способности детей.

3. Воспитательные: Продолжать воспитывать стремление к преодолению трудностей, уверенности в себе, коммуникативные навыки.

Материалы и оборудование: компьютер, шахматная доска с фигурами, мольберт, «Волшебный мешочек», указка, шахматные фигуры на магнитах.

Ход мероприятия.

Ведущий: Ребята, я хотела бы вам рассказать одну древнейшую легенду:

«Когда-то давным-давно в Персии жил Хан. Он провёл много войн. И наконец-то понял, что все ближайшие территории завоёваны. Что же делать? Он созвал визирей и дал им задание придумать для него интересное занятие. Как вы думаете, какое занятие?»

(Ответы детей)

Тогда один визирь вышел вперёд и положил перед Ханом необычную доску с чёрно-белыми квадратами и начал расставлять перед ним фигурки.

- Ребята, а как вы думаете, что это за доска и какие были фигурки?

(Ответы детей)

Визирь начал объяснять правила игры.

На квадратиках доски

*Короли свели полки
Нет для боя у полков
Ни патронов, ни штыков.*

Педагог: Дорогие ребята, я думаю и среди вас есть те, кто ещё не знаком с шахматами или забыли правила игры, потому что давно не играли. Предлагаю вам отправиться путешествовать по шахматному королевству.

1. Чтобы наше путешествие было удачным нам нужен путеводитель. А путеводителем для нас станет шахматная доска.

Педагог: Пожалуйста, посмотрите внимательно на нее и скажите, из чего состоит шахматная доска. На шахматной доске чередуются поля черного и белого цвета, их 64. Кроме полей на доске мы видим проспекты и улицы. Это линии: горизонтали, вертикали и диагонали. Горизонтالي проходят слева -направо, вертикали сверху- вниз, а диагонали наискосок. Правильное положение доски, когда белое поле находится справа внизу.

Описание и рассматривание настольной шахматной доски.

Педагог: Теперь давайте познакомимся с жителями шахматного королевства.

*В этой стране
Король с королевой живут без корон
Ладья без весел, без хобота слон,
Конь без копыт, седла и уздечки
А рядовые - не человечки.*

У каждой фигуры свой характер, способ передвижения по шахматной доске. Фигуры и пешки – белые и черные. Они могут быть белыми и коричневыми, белыми и зелеными, синими и красными, но всегда называются: белые и черные.

Давайте познакомимся поближе с жителями шахматного королевства.

2. Педагог: Предлагаю устроить парад шахматных фигур. Мне нужна ваша помощь. Я буду читать стихотворение, а вы будете выставлять на доске фигуры.

*Я смотрю на первый ряд,
По краям ладьи стоят.*

Ладья может за ход продвинуться на любое количество полей вперед или назад, влево или вправо.

Педагог:

*Рядом вижу я коней,
Нет фигуры их хитрей.*

Конь продвигается буквой «Г» на два поля вперед или назад, затем на одно поле влево или вправо. Чтобы легче было запомнить ход коня про него говорят: «Прыг, скок – и в бок!» Он может перепрыгивать через свои и неприятельские фигуры и пешки.

*Не мила коню неволя,
Перед ним простор широк,
Очень ловко на два поля
Совершает конь прыжок.
Замечательный прыжок:
Поле прямо, поле - вбок!*

Педагог:

*Меж коней заключены
Наши славные слоны.*

Слон может передвигаться на любое количество полей по диагонали.

Педагог:

*И ещё два поля есть,
А на них король и ферзь.*

Король – самая главная фигура в королевстве. Передвигается в любом направлении на одно поле. Когда игрок лишается своего короля, то он считается проигравшим.

Ферзь – это советник короля и самая сильная фигура шахматного войска. Передвигается на любое количество полей в любом направлении.

Педагог:

*А теперь без спешки
Идут на место пешки.*

Пешка может за один ход продвинуться на одно поле прямо вперед, а при первом ходе на два поля. Пешка «бьет» чужую фигуру вперед по диагонали. Добравшуюся до противоположного края доски пешку можно обменять на любую пленную фигуру, даже – ферзя. Любая пешечка может превратиться в ферзя.

В результате все фигуры занимают свои места.

Педагог: Спасибо огромное моему помощнику! Вы мне очень помогли. Проходите на свое место.

Педагог: Я думаю, когда вы познакомились с шахматным королевством, сможете отгадать загадки из моего «Волшебного мешочка». Принимаются любые ответы, правильные и неправильные.

- Как ходит пешка?

- Сколько линий на доске и как они называются?
- Где стоят ладьи на доске до начала игры?
- Какие слоны никогда не столкнутся?
- Между какими фигурами на доске стоит конь?

Надеюсь, загадки не были для вас сложными. Спасибо за активность.

Педагог: Ребята, послушайте продолжение легенды.

Король проигрывал партию за партией, но интерес его к игре не угасал. И вот наконец-то долгожданная победа! Король вскочил от радости и провозгласил: «Шах-мат!» Отсюда и пошло название ШАХМАТЫ.

Педагог: Тогда продолжим путешествовать в сказочном королевстве шахматных чудес!

Педагог: Ребята, давайте поиграем в игру «Чудесный мешочек». Каждый игрок на ощупь выбирает себе фигуру из мешочка, называет её, а затем ставит на шахматную доску на свое место.

- Ну, что ж фигуры занимают свои позиции на шахматном поле. Пора приступить к шахматному сражению. Вы уже узнали и поняли, как передвигаются фигуры и пешки. И сейчас я предлагаю вам попробовать свои силы.

- В заключение предлагаю вам поучаствовать в литературно-шахматной викторине:

- Какой знаменитый коротышка играл в Солнечном городе в шахматы с шахматным автоматом? (Незнайка).

- Человек из театра Карабаса Барабас – «весь клетчатый, как шахматная доска» (Арлекин)

- Девочка, которая испытала много шахматных приключений в Зазеркалье. (Алиса)

Педагог: Ребята! Наше путешествие в шахматное королевство подошло к концу. В шахматах выигрывает каждый. Если ты получаешь удовольствие от игры, а это самое главное, то даже поражение не страшно. Страшно не понять эту волшебную и загадочную игру.

Дидактический материал по обучению детей дошкольного возраста игре в шахматы

*Автор - составитель:
Гишварова А. С., воспитатель
МБДОУ ДСКВ № 15 Г. Ейска*

1. Знакомим с шахматными фигурами.

Дети не способны сразу запомнить названия шахматных фигур. Не всегда можно проверить, запомнил ли ребенок это. Если напрямую спросить названия фигур у ребёнка, он может и не ответить. Поэтому и узнать, какие из шахматных фигур запомнил малыш, и закрепить пройденный материал лучше всего в игровой форме.

Цель игр. Закрепить умение узнавать и называть шахматные фигуры, уметь отличать одни фигуры от других по форме и цвету. Воспитывать интерес к игре в шахматы.

«Войско из мешочка»

Оборудование. Мешочек и шахматные фигуры.

Ход: В мешочке спрятать шахматные фигуры (с начала по одной, затем несколько фигур), дети на ощупь определяют, какая фигура спрятана и называют ее. Для большего эффекта можно позволить и детям прятать фигуры, а взрослому угадывать, какая фигура в мешочке.

В этой игре хорошо использовать метод «ошибки», это когда взрослый «не угадает» и дети с удовольствием указывает на ошибки.

В другом варианте игры в мешочек прячутся все фигуры сразу, и ребёнок на ощупь ищет определённую фигуру.



«Шахматный теремок» по мотивам русской народной игры «Теремок»

Оборудование. Шахматные фигуры и шахматная доска.

Ход: Из шахматной доски делаем «теремок». Затем, следуя сказочному сюжету, по очереди «заходят» шесть разных фигур: пешка, слон, конь, ладья, ферзь, король.

«Шахматный колобок» по мотивам русской народной игры «Колобок»

Оборудование. Шахматные фигуры, шарик – колобок.

Ход: Определить с детьми какая из шахматных фигур кем будет, например: король – «дед», ферзь – «баба», пешка – «заяц», конь – волк, слон – «лиса», ладья – «медведь», а колобок – шарик. Дети обыгрывая сценки из сказки, должен назвать шахматные фигуры, от которых убегает колобок.

Концовку можно предложить детям придумывает самостоятельно. Например: колобок убегает от «слона – лисы», или предлагает отгадать шахматные загадки, или выполнить задание и т.д.

«Шахматная репка» по мотивам русской народной игры «Репка»

Оборудование: шахматные фигуры, домик.

Ход: Взрослый читает сказку, а дети выполняют действия, называя шахматные фигуры: «дед» – король, «бабка» – ферзь, «внучка» – слон, «Жучка» – конь, «кошка» – ладья, «мышка» – пешка.

Пожеланию детей концовку сказки можно придумать.

«По прядку становись!»

Оборудование. Шахматные фигуры.

Ход: Предложить детям выставить шахматные фигуры от самой высокой фигуры к самой маленькой, при этом необходимо, выставляя фигуры, называть их, и наоборот от самой маленькой до самой высокой.

«Таинственная фигура»

Оборудование. Шахматные фигуры.

Ход: Перед детьми в один ряд выставить шахматные фигуры. По команде дети называют шахматные фигуры, кроме «запретной», которая выбирается заранее. Вместо названия «запретной» фигуры надо сказать «тайна».

Затем поменяться ролями и, называя фигуры, на которые указывают дети, иногда «ошибаться». Если дети не заметят ошибку, указать на неё.

«Кто больше назовет фигур»

Оборудование. Шахматные фигуры.

Ход: на столе в беспорядке поставить разные белые и чёрные шахматные фигуры. Педагог отставляет в сторону одну из фигур, называя её и её цвет. Например, «чёрный конь». Дети по очереди, выбирают, по одной шахматной фигуры называют цвет и саму фигуру, например: «белый слон» и т.д. Если ребенок правильно называет шахматную фигуру, он оставляет ее у себя, а если ошибается, фигура возвращается на стол и игра продолжается.

В конце дети подсчитывают фигуры, и побеждает тот, у кого больше фигур.

«Спокойной ночи!»

Оборудование. Шахматные фигуры, доска.

Ход: шахматные фигуры стоят на столе. Шахматная доска лежит полями вниз. Дети по очереди берут по одной шахматной фигуры, называя её, кладут в шахматную коробку. И так далее, пока все шахматные фигуры не окажутся в коробке, и желаем им «Спокойной ночи!».

«Кто быстрее?»

Оборудование. Шахматные фигуры.

Ход: все шахматные фигуры расставлены на столе. Предложите детям посоревноваться друг с другом: кто быстрее соберёт шахматные фигуры.

«Что изменилось?»

Оборудование: шахматные фигуры.

Ход: выставить на стол или на шахматную доску 3-6 фигуры. Для начала – просто в ряд. В разброс на доске – сложнее. Предложить детям отвернуться, поменять фигуры местами или одну убрать, а вместо нее поставить другую.

Предложите угадать – что изменилось.

«Шахматные домики»

Оборудование: шахматные фигуры, картинки с изображением домиков, на крыше каждого домика нарисована шахматная фигура.

Ход: перед детьми на столе лежат домики, дети должны, называя фигуры, расставить их в соответствующие домики.

«Шахматные пазлы»

Оборудование: конверты-карточки с изображением предметов; разрезные картинки, соответствующие изображениям на карточках

Ход: перед детьми на столе лежат разрезные картинки с изображением шахматных фигур. Педагог предлагает детям внимательно рассмотреть и собрать картинку из отдельных частей. По окончании выполнения задания детям предлагается сравнить полученное изображение с изображением на конверте.

Можно предложить детям собрать картинку «в паре», что усложнит игру.



2. Знакомство с шахматной доской.

Цель игр:

- закрепить знания детей об особенностях шахматной доски;
- продолжать знакомить детей с некоторыми шахматными терминами, латинскими буквами;

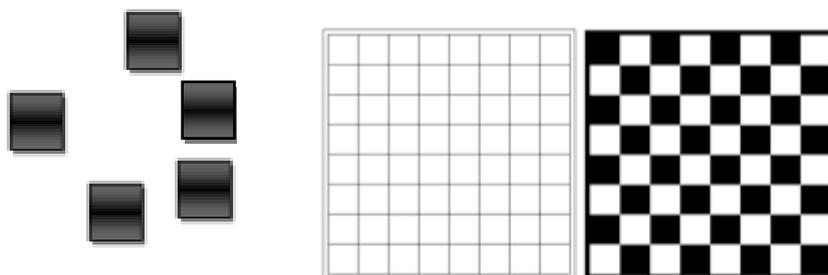
- закрепить умение узнавать и называть шахматные фигуры;
- умение ориентироваться на доске, безошибочно находить нужную клетку;
- закрепление шахматной нотации;
- воспитывать интерес к игре в шахматы.

«Выложи шахматную доску»

Оборудование: карточка 24x24 см и 64 черных квадрата 3x3 см на одного ребенка.

Ход: дети выкладывают шахматное поле.

Усложнение. Выкладывание на скорость.



«Исправь ошибку художника»

Оборудование: карточки 24x24 см и черные квадраты 3x3 см

Ход: на столе перед детьми лежат карточки – шахматное поле, на которых отсутствуют некоторые черные поля, дети должны выложить недостающие поля.

Усложнение. Выкладывание на скорость.

«Горизонтали и вертикали»

Оборудование: шахматные доски, кружочки двух цветов

Ход: два ребенка по очереди выкладывают горизонтальные и вертикальные линии на шахматной доске (кружками разного цвета: например, вертикаль – выложить зелеными кружками, горизонталь - желтыми).

Усложнение. Работа на скорость.

Словесная игра «Да или нет»

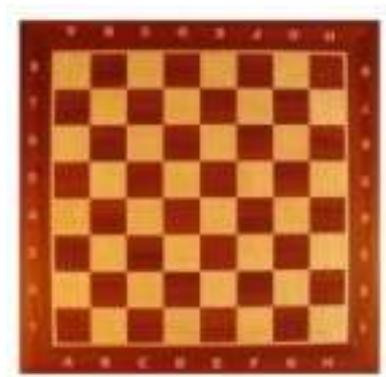
Ход: педагог задает вопросы, а дети отвечают «да» или «нет»:

- 1) Шахматное поле квадратное? (да)
- 2) Шахматное поле больше шахматной доски? (нет)
- 3) В горизонталях и вертикалях одинаковое количество полей? (да)
- 4) Что в диагонали все поля одинакового цвета? (да)
- 5) Черные и белые поля чередуются? (да)

«Шахматный городок»

Оборудование: демонстрационная доска, карточки – конвертики с адресами.

Ход: педагог обращает внимание детей на то, что шахматная доска это городок, не простой, а шахматный. В этом городе есть улицы – это вертикали и дома – это горизонтали, а у домов есть номер или адрес. Педагог показывает поле и называет адрес клетки и напоминает, как надо определить адрес – по горизонтали расположены латинские буквы (a,b,c,d,e,f,g,h), а по вертикали цифры (1,2,3,4,5,6,7,8) Затем предлагает одному ребенку выбрать конвертик и прочитать адрес для белой Пешки, а другой ребенок должен расположить эту фигуру на демонстрационной доске. Например: поставить белую Пешку на поле a4, b8,h5,d3 и т.д.



«Морской бой»

Оборудование: шахматные доски.

Ход: игра проводится в парах, у каждого игрока своя доска и фигуры одного цвета, сидят дети на расстоянии друг от друга. Сообщаем детям, что они капитаны военных кораблей, а доски – это моря, океаны. На доске из фигур и пешек выстраиваем эскадру кораблей и по очереди говорим место фигуры, так начинается бой. Первыми начинают фигуры белые. После боя меняем фигурами.

Если снаряд не попал в цель – «мимо», попали – «ранен» или «убит». Кто больше попадет, тот победитель.

3. Положение шахматных фигур.

Цель игр:

- расширять представление об игре в шахматы;
- закрепить умение называть шахматные фигуры и их положение на доске;
- закрепить понятие о шахматной доске, шахматном поле, латинский алфавит;
- воспитывать самостоятельность, внимательность, терпеливость.

«Расстановка шахматного войска»

Оборудование: демонстрационная доска с шахматными фигурами.

Ход: педагог читает стихотворение, а дети расставляют фигуры на демонстрационной доске:

Мы посмотрим на первый ряд:
По краям ладьи стоят,
Рядом видим мы коней,
Нет фигуры их хитрей.
Меж коней заключены
Наши храбрые слоны.
И еще два поля есть,
А на них король и ферзь.



«Шахматный кубик»

Оборудование: кубик, на гранях, которого наклеить изображение шахматных фигур.

Ход: дети, по очереди кинув такой кубик, назвать выпавшую шахматную фигуру и поставить на доску правильно.

«Найди ошибку»

Оборудование: демонстрационная шахматная доска, фигуры.

Ход: педагог выставляет шахматные фигуры на доске и намерено совершает ошибки, а дети находят и исправляют их.

Например:

1) два чёрных Слона, оба на белых полях. По правилам один должен стоять на белом поле, а другой на чёрном.

2) два Короля стоят рядом. Короли по шахматным правилам вместе не стоят.

3) неправильно поставить фигуру Короля и Ферзя. В начале игры Ферзь любит свой цвет. Поэтому чёрный ферзь стоит на чёрном поле, а белый на белом и т.д.

«Какой фигуры не стало?»

Оборудование: демонстрационная доска и фигуры.

Ход: педагог обращает внимание детей на доску, где расставлены фигуры в начальной позиции и не хватает несколько фигур или фигуры не на своих местах. Детям необходимо определить, каких фигур не хватает в начальной позиции, найти эти фигуры и расставить на свои места.

Аналогично проводится игра «*Шахматная путаница*».

4. Игры - разминки.

Цель игр:

- расширять представление об игре в шахматы;
- закрепить понятие о шахматной доске, шахматном поле, расположении шахматной доски, латинский алфавит;
- закрепить название шахматных фигур;
- воспитывать интерес к игре в шахматы.

«Загадки Шахматного Короля»

Оборудование: карточки с изображением шахматных фигур.

Ход: педагог читает загадки, а дети находят отгадки.

Шагаем лишь вперед, а не наоборот.
По чину нам положен один короткий шаг.
Зато назад не может нас передвинуть враг.

Стою на краю. Путь откроют - я пойду.
Только прямо хожу, как зовут, не скажу.

Не живет в зверинце, не берет гостинца.
По косо́й он ходит, хоботом не водит.

Прыгнет он - подковы звяк.
Необычен каждый шаг,
Буква Г и так и сяк.

Видимо, она упряма, если ходит только прямо.
Не петляет прыг да скок, не шагнет наискосок.
Так от края и до края может двигаться она.
Эта башня боевая неуклюжа, но сильна.

«Это верно или нет, поскорее дай ответ»

Оборудование: карточки с вопросами.

Ход: педагог задает вопросы

- Каких клеток больше, черных или белых?
- Без какой фигуры не бывает игры?
- Где возникли шахматы?
- Как ходит пешка?
- Как пешке укрыться от чернополюного коня?
- Что такое шах?
- Что такое мат?
- Между какими фигурами стоит конь в начале игры?
- Какая фигура может перепрыгивать через фигуры?
- Как ходит ферзь?
- Почему ферзя называют сильной фигурой?

5. Интерактивные игры и упражнения. (авторские игры Гишварова А.С.)

(приложение: дидактические игры для интерактивной доски)

Интерактивная доска делает совместную деятельность педагога с детьми в динамичную и увлекательную игру. На занятиях дети становятся полноправными участниками интерактивного обучения: используют крупные изображения, перемещают шахматные фигуры, решают кроссворды, проходят лабиринты, проводят мини соревнования, решают шахматные задачи, используя игры-тренажеры и диаграммы. Дошкольники, которые воспринимают информацию визуально и кинестетически, понимают и усваивают предложенный таким образом материал гораздо эффективнее, чем только зрительное восприятие изображений и хорошо знакомый метод повторения.

Цель игр.

- продолжить формирование теоретической базы для игры в шахматы;
- закреплять знакомство с шахматной доской, шахматными фигурами, правилами хода, передвижения, взятия;
- закреплять понятие шах, мат, рокировка;
- отработать правила и условия игры в «Шахматы»;
- развивать внимание, речь, логическое мышление, смекалку, память, умение обсуждать друг с другом;
- воспитывать интерес к игре «Шахматы».

Интерактивная игра «Прятки»

Цель: закрепить название фигур, начальное положение фигур на шахматной доске.

Флипчарт. Изображение шахматного поля и шахматные фигуры, которые расположены в разброс.

Педагог обращает внимание детей на флипчарт с шахматной доской, а где шахматные фигуры?

Педагог: Фигуры решили поиграть с нами в прятки. Давайте их поищем.

Дети внимательно рассматривают слайд и, найдя фигуры, называют их и перемещают на свое место.

Педагог может намеренно делать ошибки в расстановке фигур, дети, заметив это, исправляют положение.

Усложнение. На слайде можно добавлять различные картинки, за которыми «прячутся» шахматные фигуры или дополнять другими фигурами, например, геометрическими.

Интерактивная игра «Шахматные перебежки»

Аналогично игре «Прятки»

Цель: закрепить название фигур.

Флипчарт. Изображение шахматного поля и шахматные фигуры, которые расположены в разброс или в начальном положении.

Педагог помещает на доску шахматные фигуры, просит детей отвернуться и в это время фигуры «перебегают».

Дети угадывают, что изменилось на доске.

Интерактивная игра «Куча мала».

Цель: закрепить название фигур, начальное положение фигур на шахматной доске.

Флипчарт. Изображение шахматного поля и шахматные фигуры, которые расположены в разброс.

Педагог: Ребята, я предлагаю вам поиграть. Но что произошло, все фигуры лежат в одной куче и ничего не понять, где какая фигура. Что делать?

Дети предлагают свою помощь и по очереди, берут одну фигуру и называют ее и помещают на место ее в начальном положении.

Педагог, умышленно называет неправильно или помещает не на своё место, дети исправляют.

Интерактивная игра «Отремонтируй шахматную доску»

Цель: закрепить знакомство с шахматной доской, клеткой, горизонтальными и вертикальными линиями.

Флипчарт. Изображение шахматной доски, на которой отсутствуют части – горизонтали, вертикали, отдельные клетки, группа клеток и т.д.

Педагог предлагает детям «отремонтировать» шахматную доску.

Интерактивная игра «Не попади в ловушку»

Цель: закрепить знания детей о способах перемещения шахматных фигур во время игры.

Флипчарт. Изображение шахматного поля, «ловушки», шахматные фигуры.

Педагог: Ребята, нам необходимо пройти лабиринт шахматной фигурой, например, конем. Надо добраться до клетки, которая помечена красной точкой, но нам нельзя становясь на клетку с «ловушкой» и не перепрыгивать их.

Интерактивная игра «Меткий стрелок»

Цель: упражнять в умении называть адрес клетки.

Флипчарт. Изображение шахматной доски и шахматные фигуры. Играть могут от 2 до 4 детей.

Педагог: Ребята, теперь, когда мы знаем обозначение горизонталей и вертикалей, мы с легкостью найдем любую фигуру. Я предлагаю вам посоревноваться в меткости. Назвав правильное положение, адрес клетки, на которой располагается шахматная фигура, вы забираете ее себе. Самый меткий будет тот, кто больше всего соберет («попадет») фигур.

Интерактивная игра «Подарим открытки шахматным фигурам»

Цель: упражнять в умении называть адрес клетки, шахматные фигуры.

Флипчарт. Шахматная доска и на ней размещены фигуры в любом порядке.

Педагог предлагает детям разнести открытки шахматным фигурам. Детям раздаются открытки, и дети по очереди называют адрес клетки, на которой размещена фигура, которой хочет подарить открытку. Например: «Я хочу подарить открытку Белому Слону, он живет на клетки а5» и т.д.

Интерактивная игра «Рассели жильцов»

Цель: упражнять в умении называть адрес клетки, шахматные фигуры.

Флипчарт. Шахматная доска и фигуры, карточки с адресом.

Педагог предлагает детям выбрать карточки с адресом шахматных полей (например: а4, h6 и т. д.), находят это поле на шахматной доске и размещают шахматную фигуру.

Игру может провести ребенок, который хорошо усвоил данную тему.

Шашечный турнир среди родителей, как модель активного взаимодействия детского сада с семьями воспитанников ДОО.

Н.А. Рычнева

Педагог-психолог

БДОУ МО Динской район

ст. Новотитаровская

«Детский сад № 59»

Социальное партнерство детского сада и семьи помогает обеспечить наиболее быстрое и гармоничное влияние на формирование личностных качеств ребенка. Конечно же, без поддержки и активного участия семьи (родителей, сестёр и братьев, бабушек и дедушек) ребёнку трудно достичь больших результатов в шашечной игре. Ориентируясь на четырёхлетний опыт нашего ДОО по обучению старших дошкольников игре в шашки, можно с уверенностью сказать, что поначалу участие семьи в этой работе

было скорее косвенное (редкие игры с детьми дома). Хотя уже это давало дополнительные преимущества, т.к. за игрой в шашки дети больше времени проводили с родителями (семьёй) и реже брали в руки современные гаджеты. Таким образом, мы решаем одну из немаловажных задач, которую ставим перед собой, это ненавязчивым способом отвлечение родителей от повседневной занятости и вовлечение их в активное, интересное и увлекательное взаимодействие со своими детьми.

Для оказания образовательной помощи родителям, активизации их внимания к вопросам развития личности ребенка используются различные формы работы:

- ✓ Анкетирование родителей с целью привлечения внимания к тому какую роль играет развитие логического мышления в жизни ребенка-дошкольника.
- ✓ Рубрики в родительских уголках, в которых освещались проблемы развития логического мышления детей старшего дошкольного возраста;
- ✓ Родительское собрание: Мастер – класс: «Играем в шашки»;
- ✓ Смотр-конкурс для родителей: выставка творческих работ «Шашки своими руками».

Ежегодная выставка и количество творческих работ, даёт возможность каждый раз убедиться, насколько для них это интересно и важно, т.к. представленные работы всегда очень красивы, оригинальны и разнообразны, изготовлены из самых различных материалов, которые ребята активно используют для игры.

Такая активная работа и неподдельный, активный и живой интерес к шашечной игре наших воспитанников, привели к тому, что было принято решение организовать шашечный турнир «Королева Шашка» для родителей воспитанников ДОО. Нашу инициативу родители с удовольствием поддержали, благодаря чему наше шашечное движение очень активно набирает обороты.

**Сценарий шашечного турнира:
«Королева Шашка» среди родителей воспитанников ДОО.**

Цели: создать условия для раскрытия интеллектуального потенциала родителей воспитанников. Создать благоприятный эмоциональный настрой для игры и общения.

Задачи:

- воспитание отношения к шашкам как к серьезной, полезной, интересной и развивающей игре;
- воспитание понимания родителей о необходимости дома чаще играть с детьми в эту увлекательную и развивающую игру.

Ход турнира:

Ведущий:

- Здравствуйте, дорогие родители и дети! Я рада вас приветствовать на ежегодном шашечном турнире «Королева Шашка», который становится доброй традицией нашего детского сада! А в этом году вдвойне приятно, что к нашему шашечному «движению» ещё присоединились и родители. Надеюсь, что сегодняшний праздник подарит вам удовольствие от встречи, игры, побед, а так же, просто от участия в турнире.

Звучит музыка (Минусовка «Короли ночной Вероны»). Дети танцуют Шашечный вальс.



Дети читают стихи.

<p>1. Праздник радостный, красивый Лучше не было и нет. И от всех детей счастливых Турниру шашечному - Привет! -</p>	<p>2. Вся в квадратах – белых, черных – Деревянная доска, А ряды кругов точеных – Черно-белые войска. Люди их передвигают, Коротают вечера, В шашки русские играют Гениальная игра!</p>
--	---

<p>3. Девчонки и мальчишки: Никитки и Наташки, Грызут гранит науки, Зовут который «шашки».</p>	<p>4. Приходи в наш детский сад Здесь научишься играть! И, возможно, будешь многих Через время побеждать!</p>
--	---

Ведущий: Спасибо, ребятам. А теперь, предлагаю вашему вниманию историю образования шашечной игры...

Презентация. (история образования шашечной игры)



Ведущий: А сейчас ребята нам напомнят правила игры.

Дети читают стихи-правила.

<p>Начинать бой можешь смело – Первый ход всегда за белой!</p>	<p>Шашки медленно, но метко Шагают лишь по черным клеткам!</p>
<p>Наверно, шашкам не везет, Что ходят шашки лишь ВПЕРЕД!</p>	<p>Знают все: и стар, и млад, Шашкой бьем вперед – назад!</p>
<p>Шашка соперника сразу погибнет, Если твоя ее перепрыгнет!</p>	<p>Поля вдруг конец настанет, Сразу шашка «дамкой» станет!</p>
<p>Чтоб твою «дамку» не поймали, Ход ее по всей диагонали!</p>	<p>Цель игры – побить «врагов» Чтоб им не было ходов!</p>

Ведущий: ежегодный шашечный турнир «Королева Шашка» объявляется **ОТКРЫТЫМ!!!**

Звучат фанфары.

Ведущий: Уважаемые участники, пока готовятся столы для игры, позвольте, провести с вами небольшую викторину.

- Какой формы шахматная доска? (квадратная)
- Как называется доска для игры в шашки? (шашечница)
- Какого цвета клетки на шашечнице? (2-х: белого и чёрного)
- Сколько клеток на шашечной доске? (64).

- Сколько пашек у каждого игрока перед началом игры? (12).
- Какие пашки начинают игру? (Белые).
- На каком цветовом поле ведётся игра? (на чёрном)
- Как «ходят» пашки? (по черным клеткам, только вперёд)
- Сколько раз можно перескочить через одну и ту же пашку? (1 раз)
- В какую игру можно ещё играть на пашечнице? (в шахматы, уголки, «Чапаева»)
- На каких полях ничего не растёт? (шахматных)
- Из каких досок не строят теремок? (шахматных)
- В каких клетках не держат зверей? (шахматных)
- Какой формы шахматная доска? (квадратная)
- Закончите строку:

Скоро бой. И ждёт войска
Деревянная... (доска)

Проводится жеребьёвка. Участники, согласно, номера, занимают места за столами.

(ВАЖНО!!! Обязательно перед началом турнира заполняется турнирная таблица и оговариваются система ведения турнирных поединков. Правила пашечной игры предлагаются одни для всех, либо игроки сами договариваются между собой).



Проводится I тур турнира

По окончании первого тура награждаются медалями выбывшие игроки.

Жеребьёвка для второго тура.

II тур.



*По окончании второго тура награждаются медалями выбывшие игроки.
Проводится жеребьевка для третьего тура.*

III тур

ФИНАЛ.

В финале сложность игры увеличивается. Игрокам, вышедшим в финал предлагается провести финальное состязание на напольном шашечном пано объёмными шашками. Для удобства ведения партии участникам поединка предлагаются клюшки.



Звучит музыка для награждения.

Награждаются грамотами и медалями игроки, занявшие, 2 и 3 места; грамотой, медалью и призом, занявший 1 место.

Ведущий: Дорогие родители и ребята что вам понравилось на нашем празднике больше всего? Нам тоже! Спасибо родителям, которые откликнулись на приглашение. Хочется пожелать вам, продолжать играть в эту замечательную и увлекательную игру за пределами детского сада, а с детьми особенно, т.к. эта интеллектуальная игра очень помогает развивать ум (внимание, память, логику, мышление), а все это так необходимо для успешного обучения детей в школе.

Благодарю ВАС за активное участие в нашем турнире!!! Успехов ВАМ!!!

И завершить наш сегодняшний праздник, мне бы хотелось мудрым высказыванием замечательного польского поэта эпохи романтизма Адама Мицкевича:

"Для людей серьезных, умных для людей с соображеньем, только шашки служат нынче благородным развлеченьем."

Турнир Королева Шашка объявляется ЗАКРЫТЫМ!!!

Звучат фанфары для закрытия.

Список литературы

1. Авербах Юрий Львович. Путешествие в шахматное королевство [Текст] / Ю.Л. Авербах, М.А. Бейлин. - 4-е изд., перераб. и доп. - М. : Терра-Спорт, 2000. - 255 с. : ил.
2. Багдасарова Аида Арамовна. Учебник шахмат для самых маленьких [Текст] / А.А. Багдасарова, Олег Андреевич Губенко. - Ессентуки : Б.и., Б.г. (1995). - 95 с. : ил.
3. Баландина В. В. Шахматный всеобуч [Текст] : уроки творчества:[Авт. программа обучения шахматам, разработ. в шк. с углубл. изучением информатики и шахмат N 33 г. Нижневартовска] / В.В. Баландина, Л.Ю. Сенькив Э.Э. Авзалова // Спорт в шк.: Ежегод. прил. к газ. «Первое сентября». - 1998. - N22 (00.06). - С. 5-6
4. Весела Инна. Шахматный букварь [Текст] : доп. пособие для совмест. чтения детей и взрослых: [Пер. с чеш.] / И. Весела, Иржи Веселы. - Петрозаводск : Кругозор, 1994. - 109,[1] с. : ил
5. Гайнулина, В. М. О шахматах и педагогике - с любовью и надеждой / В. М. Гайнулина. // Педагогика. - 2007г. № 10. - С.98-109
6. Герцензон Б., Напреенков А. Шашки – это интересно. – СПб.: Литера, 1992. – 250 с.
7. Кулинчихин А.И. История развития русских шашек. – М.: Физкультура и спорт, 1982.
8. Герасимова Светлана Викторовна. Педагогические условия социально-психологической адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья посредством занятий шахматами [Текст] : автореф. дис. ... канд. пед. наук : 13.00.04 / С.В. Герасимова; Рос. гос. акад. физ. культуры. - М., 2001. - 24 с.
9. Гришин, Владимир Григорьевич. Малыши играют в шахматы [Текст] : кн. для воспитателей дет. сада и родителей / В.Г. Гришин. - 2-е изд., дораб. - М. : Просвещение: АО «Учеб. лит.», 1995. - 159 с. : ил.
10. Костров, Всеволод Викторович. Рабочая тетрадь к шахматному учебнику [Текст] / В.В. Костров, Р. Самсонова. - СПб. : Литера, 2005. - [32] с.
11. Костров, Всеволод Викторович. Шахматная рабочая тетрадь [Текст] : задания к учеб. «Эта книга научит играть в шахматы детей и родителей» / В. Костров. - СПб. : Литера, 2002. - [32] с. : ил.
12. Лукова, Н. Королевство оживших фигур [Текст] : [Обучение азам шахмат. игры, разработ. для « Шахматной школы « дет. сада N 2096 Зеленограда (Москва)] / Н. Лукова // Обруч. - 2000. - N 2. - С. 32-36
13. Пичугина И.О., Дошкольная педагогика: Конспект лекций. –Ростов н/Д: «Феникс», 2004, 84 с.
14. Сухин, И. Игра, театр, радость! [Текст] : [учеб. театрализ. игры на уроках обучения шахмат. игре] / И. Сухин // Учит. газ. - 2006. - 25 июля(N 30). - С. 22.
15. Сухин, И. Как в сказке [Текст] : новинка: шахматы плюс компьютер. технологии / И. Сухин // Учит. газ. - 2007. - 22мая(N 21). - С. 19. - Продолж. Начало см.: Там же.-2007.-N 4, 8, 17
16. Сухин, И. Мудрая игра [Текст] : [дидакт. игры на уроке обучения шахмат. игре] / И. Сухин // Учит. газ. - 2006. - 22 авг.(N 34). - С. 20. - Продолж. Начало см.: Там же. - 2006. - N 8, 13, 22, 26, 30
17. Сухин, И. Планета Наоборот [Текст] : как не утомить малышей формал. логикой : [преподавание шахмат в нач. кл.] / И. Сухин // Учит. газ. - 2008. - 27 мая(N 22). - С. 20
18. Хенкин, Виктор Львович. Шахматы для начинающих [Текст] : [Для сред. шк. возраста] / В.Л. Хенкин. - М. : Астрель: АСТ, 2002. - 219 с. : ил. –
19. Шахматы[Текст] : уроки для начинающих: Учеб. пособие / А.И. Кузнецов. - М. : Б.и., 1997. - 32 с.
20. Шахматы детям[Текст]. - СПб. : Респекс, 1994. - 508 с.
21. <http://fenix64.com>
22. <https://infourok.ru/obuchenie-doshkolnikov-igre-v-shahmati-didakticheskie-igri-965634.html>
23. <https://chessmatenok.ru/obuchenie-shahmatam-detej/>
24. <http://chesswood.ru/>
25. <http://chessdeti.ru/articles/obuchenie-shahmatam.html>
26. <http://levico.ru/detskie-legkie-shaxmaty-onlajn/>
27. <http://onlineguru.ru/22292/view.html>
28. <http://chessdeti.ru/konferencii/vasileostrovskaja/obuchenie-shahmatam-v-doshkolnom-voznaste.html>
29. <https://www.maam.ru/detskijasad/didakticheskie-igry-pri-obucheni-v-shahmaty.html>
30. <http://www.ros-color.ru/catalog/podarki/meshochki/>