

**Аннотация**  
**к рабочей программе музыкального руководителя**  
**МБДОУ «Детский сад с. Великомихайловка»**

Методологической основой рабочей программы является основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ «Детский сад с. Великомихайловка» с учетом изменений на 2018/2019 учебный год (приказ от 29.08.2018г. № 89).

Данная рабочая программа предусматривает совершенствование музыкально-образовательной работы с детьми дошкольного возраста и ориентирована на формирование музыкальности ребенка с 1,6-х до 7-ми лет.

**Цель программы** - развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализация самостоятельной творческой деятельности детей.

Программа определяет основные направления, условия и средства развития ребенка в музыкальной деятельности, как одного из видов продуктивной деятельности детей дошкольного возраста, их ознакомления с миром музыкального искусства в условиях детского сада и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

Программа строится на принципе личностно-ориентированного взаимодействия взрослого детей и обеспечивает физическое, социально-личностное, познавательно-речевое и художественно-эстетическое развитие детей в возрасте от 1,6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей, с формами самовыражения.

Программа сформирована в соответствии с принципами и подходами, определенными ФГОС ДО:

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов дошкольного детства, обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности.

8. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

9. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

Рабочая программа состоит из 4 разделов:

- «Восприятие и понимание смысла музыкальных произведений» (слушание);
- «Пение»;
- «Музыкально-ритмические движения»;
- «Игра на детских музыкальных инструментах».