

Аннотация к рабочей программе

музыкального руководителя по реализации адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для детей с расстройствами аутистического спектра МБДОУ «Детский сад с. Великомихайловка»

Рабочая программа обеспечивает развитие детей с РАС с учетом их индивидуальных особенностей по направлению развития: музыкально-эстетическому режиму работы дошкольных образовательных организаций».

В Российской Федерации одна из наиболее актуальных задач – модернизация системы дошкольного образования, которая является первой ступенью российской образовательной системы. Перемены, происходящие сегодня в системе дошкольного образования, многие называют «революционными».

Учитывая современные тенденции развития образовательных процессов, мы поставлены перед необходимостью осуществления всесторонних и масштабных перемен.

Ранний детский аутизм часто называют одним из самых сложных и загадочных нарушений психического развития детей. В то же время это распространенное нарушение, встречающееся примерно в 5 – 10 случаях на 10 тысяч детей (у мальчиков в 3 – 4 раза чаще, чем у девочек) и еще 21 - 26 детей из 10 тысяч обладает сходными аутистическими нарушениями коммуникации и социальной адаптации.

Цель программы: развитие коммуникативных навыков, развитие эмоционального контакта с окружающим миром, профилактика, преодоление и развитие речевых способностей и возможностей опорно-двигательного аппарата путем развития, воспитания, коррекции двигательной (микро, макро моторной) сферы в гармоничном единстве со словом, воображением и музыкой.

Задачи:

- формирование коммуникативных навыков.
- установление контакта-визуального и телесного.
- формирование навыков понимания инструкции.
- углубление осознания сферы общения.
- обучение умению сотрудничества.

- развитие музыкально-ритмических способностей.
- расширение лексического, вербального, эмоционального, двигательного потенциала.
- развитие вестибулярного аппарата, слухового внимания и двигательной памяти.
- развитие общей и мелкой моторики.
- развитие творческой фантазии и воображения.

Основные задачи коррекционно-педагогической работы:

- Развитие музыкального, слухового восприятия и внимания
- Работа по развитию музыкального и слухового восприятия у детей проводится в соответствии с этапами становления функций слухового анализатора в онтогенезе. Сначала у ребенка развивают ориентировку на слуховые раздражители, затем проводят работу по различению звуковых характеристик предметов или явлений.

Материал по развитию слухового восприятия и внимания представлен в программе по следующему алгоритму:

А: развитие слухового внимания, подражания, формирование целостного образа предметов;

Б: восприятие звуковых характеристик предметов и явлений (тихо — громко, близко — далеко, быстро — медленно, долго — кратко);

В: опознание предметов и явлений по звуковым характеристикам;

Г: дифференциация предметов и явлений по звуковым характеристикам;

Д: восприятие пространственного местоположения звучащего предмета и ориентировка в пространстве знакомого помещения;

Е: формирование представлений о воспринятом